

OPTIMA 1338mT

Manuale di utente



Introduzione	iv
Informazioni sul manuale	iv
Diritti d'autore	iv
Conformità FCC (Federal Communications Commission).....	iv
Dichiarazione di conformità.....	iv
Riconoscimento dei marchi di fabbrica.....	v
Sicurezza e precauzioni	v
Informazioni sulla fotocamera	v
Informazioni sulle batterie	v
Utilizzo del Menu	v
Introduzione	1
Requisiti di sistema	1
Funzioni principali	1
Contenuto della confezione	2
Panoramica della fotocamera	3
Vista anteriore	3
Vista posteriore	3
Vista superiore	3
Vista inferiore.....	4
Vista da sinistra	4
Tasti fotocamera	4
Avvisi.....	5
Indicatori LED	5
Suoni operativi	6
Memoria fotocamera.....	6
Memoria interna	6
Memoria esterna.....	6
Operazioni preliminari	7
Collegamento della cinghietta	7
Inserimento della batteria.....	7
Inserimento di una memory card SD/SDHC	8
Per caricare la batteria.....	8
Accensione e spegnimento.....	9
Impostazioni iniziali	9
Impostazione della lingua	9
Impostazione di data e ora.....	9
Modalità	10
Per commutare tra la modalità di registrazione e quella di riproduzione	10
Selezione delle opzioni della modalità di registrazione	10
Utilizzo dello schermo LCD	11
Layout dello schermo LCD.....	11
Layout dello schermo in modalità di registrazione	11
Layout dello schermo in modalità di riproduzione	12
Modifica dello schermo LCD.....	18
Utilizzo della barra di impostazione rapida	19
Registrazione di foto, video e voce	22
Per scattare foto	22
Utilizzo dello stabilizzatore	22
Impostazione del comando zoom	23
Impostazione modalità di scatto	24

Sommario

Utilizzo della modalità Cattura sorriso	25
Impostazione del flash	26
Impostazione del menu istantanea	27
Risoluzione	27
Qualità	28
ISO	28
Misurazione	28
Bilanciamento del bianco	29
Effetto	29
Area AF	30
Intensità flash	31
Compensazione EV	31
Cornice	32
Nitidezza	32
Saturazione	32
Contrasto	33
Stampa Data	33
Modalità di messa a fuoco	33
Modalità di funzionamento	34
Lampada AF	35
Registrazione di filmati	35
Impostazione della fotocamera per registrare filmati	35
Impostazione di Dimensione filmato	36
Modalità YouTube®	36
Impostazione di Velocità di commutazione	37
Impostazione di Messa a fuoco	37
Registrazione di messaggi vocali	37
Riproduzione	39
Visualizzazione in navigazione singola	39
Visualizzazione della presentazione	39
Visualizzazione in modalità Drag & Play	40
Visualizzazione di miniature	40
Zoom delle immagini	41
Taglio di un'immagine	41
Riproduzione di filmati	42
Riproduzione di registrazioni vocali	42
Riproduzione di memo voce	43
Utilizzo di Disegni	43
Utilizzo della barra degli strumenti di Disegni	44
Aggiunta di un memo ad un'immagine	44
Rotazione delle immagini	45
Aggiunta di una cornice	45
Impostazione di Z-Lighting	46
Impostazione di DPOF	46
Per impostare lo standard DPOF su un solo file:	46
Per impostare lo standard DPOF su vari file:	47
Per impostare lo standard DPOF su tutti i file	47
Per disattivare la funzione DPOF	47
Protezione/non protezione dei file	48
Per proteggere un file	48

Per proteggere vari file	48
Per proteggere tutti i file	48
Per non proteggere i file	48
Eliminazione di file	49
Per eliminare un file	49
Per eliminare un memo vocale	49
Per eliminare vari file	49
Per eliminare tutti i file	49
Impostazione del menu di riproduzione	50
Ridimensiona	50
Memo voce	51
Corr. Occhi Rossi	51
Effetto	52
Utilizzo del menu di impostazione	54
Impostazione di Kit Memoria	54
Impostazione di funzione di Rivedi auto	54
Impostazione dello zoom digitale	55
Impostazione di Suono sistema	55
Impostazione di Volume	55
Impostazione di Lumin. LCD	56
Impostazione di Risp. Energia	56
Impostazione di Data e Ora	56
Impostazione di Uscita TV	56
Impostazione di Hot Key (Tasto di scelta)	57
Impostazione di Imm. avvio	57
Ripristino	58
Impostazione di Lingua	58
Collegamenti	59
Collegamento della fotocamera a un televisore	59
Per collegare la fotocamera a un televisore	59
Per visualizzare foto	59
Collegamento della fotocamera a un PC	60
Collegamento della fotocamera a una stampante	60
Impostazione del menu PictBridge	61
Appendice	62
Informazioni relative ai nomi delle cartelle e dei file	62
Struttura della cartella	62
Attribuzione dei nomi ai file	62
Risoluzione dei problemi	63
Specifiche	64
Assistenza clienti	66

Introduzione

Informazioni sul manuale

Lo scopo di questo manuale è quello di fornire assistenza nell'uso della nuova fotocamera digitale. Tutte le informazioni presentate sono le più accurate possibili, sono tuttavia soggette a modifica senza preavviso.

Diritti d'autore

Questo manuale contiene informazioni di proprietà intellettuale protette dalle leggi sui diritti d'autore. Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo manuale può essere riprodotta tramite qualsiasi mezzo meccanico, elettronico, o altri mezzi, in qualsiasi forma senza previa autorizzazione del produttore.

© Copyright 2008

Conformità FCC (Federal Communications Commission)

Questa attrezzatura è stata collaudata e trovata conforme ai limiti previsti per un apparecchio digitale di Classe B, in conformità alla parte 15 delle Normative FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose in un'installazione residenziale. Questa attrezzatura genera, utilizza e può irradiare energia da radiofrequenza e, se non è installata e utilizzata secondo le istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non c'è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in installazioni particolari. Se questa attrezzatura provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere causate dall'accensione o dallo spegnimento dell'attrezzatura, si invita l'utente a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura e il ricevitore.
- Collegare l'attrezzatura a una presa di corrente che sia su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per assistenza.

Avvertenza: è necessario utilizzare un cavo d'alimentazione schermato per essere conformi ai requisiti FCC sui limiti delle emissioni e per prevenire interferenze alla ricezione radio e televisiva. Utilizzare esclusivamente cavi schermati per collegare dispositivi I/O a questa attrezzatura. Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore possono annullare la garanzia e il contratto d'assistenza.

Dichiarazione di conformità

Questo prodotto è conforme alla Parte 15 delle Norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti condizioni:

- Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.
- Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

Riconoscimento dei marchi di fabbrica

Windows 98/2000/ME/XP sono marchi della Microsoft Corporation registrati negli Stati Uniti e/o in altri Paesi. Windows è una abbreviazione che si riferisce al sistema operativo Microsoft Windows. Tutti gli altri nomi di società o di prodotti sono marchi, oppure marchi registrati appartenenti alle rispettive società.

Sicurezza e precauzioni

Informazioni sulla fotocamera

- Non smontare o cercare di riparare da sé la fotocamera.
- Non esporre la fotocamera a umidità o temperature estreme.
- Lasciare riscaldare la fotocamera quando si passa da temperature fredde a temperature calde.
- Non toccare l'obiettivo della fotocamera.
- Non esporre l'obiettivo alla luce diretta del sole per periodi prolungati.
- Non usare sostanze chimiche abrasive, solventi o detergenti forti per pulire il prodotto. Spolverare il prodotto con un panno morbido leggermente inumidito.

Informazioni sulle batterie

- Spegnerla fotocamera prima di inserire o rimuovere le batterie.
- Usare solo le batterie o il tipo di batterie e il caricatore forniti in dotazione alla fotocamera. L'uso di altri tipi di batterie o caricatori può danneggiare l'attrezzatura e annullare la garanzia.
- Quando si usano batterie agli ioni di Litio con questo prodotto, accertarsi che siano inserite in modo corretto. Inserire le batterie capovolte può provocare danni al prodotto ed eventualmente un'esplosione.
- Quando si utilizza la fotocamera per un intervallo di tempo prolungato è normale che il corpo della fotocamera si surriscaldi.
- Scaricare tutte le immagini e rimuovere le batterie dalla fotocamera se si prevede di non usarla per periodi prolungati.

Utilizzo del Menu

Di seguito verrà fornita una spiegazione dei simboli usati nel presente manuale:

	Indica informazioni utili riguardo all'utilizzo della fotocamera.
	Indica un messaggio di avvertenza che dovrebbe essere letto prima di utilizzare la funzione.

Introduzione

Congratulazioni per l'acquisto di questa nuova fotocamera digitale AgfaPhoto. Questo manuale fornisce istruzioni passo a passo per l'uso della fotocamera ed è inteso solo come riferimento.

Requisiti di sistema

Per ottenere il massimo dalla fotocamera, il computer deve soddisfare i seguenti requisiti del sistema:

Per Windows:

- Windows 98/98SE/2000/XP/ME/Vista
- Processore: Pentium II 450MHz o superiore
- Memoria: 512 MB o superiore
- Spazio su HDD: 200 MB o superiore
- 1024 x 768 pixel, schermo a colori a 16 bit
- Microsoft DirectX 9.0C
- Porta USB e unità CD-ROM

Per Macintosh

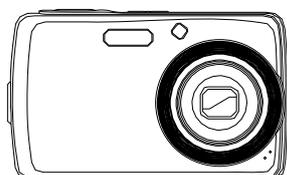
- Power Mac G3 o successivo
- Mac OS 10.0-10.4
- Memoria: 64 MB o superiore
- Spazio su HDD: 110 MB o superiore
- Porta USB e Mplayer unità CD-ROM

Funzioni principali

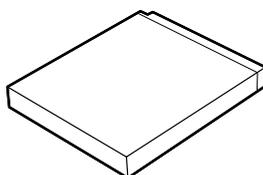
- Risoluzione 10 megapixel
- Zoom ottico 3x e zoom digitale 5x
- Sensore immagine CCD da 1/2,3"
- Monitor LCD touch screen da 3"
- Memoria Flash interna da 32 MB con scheda esterna SD/SDHC opzionale
- Supporta scheda SD fino a 4 GB e scheda SDHC fino a 8 GB
- Finitura in acciaio lucido
- Interfaccia tasti facile da usare
- Compatibilità DCF, DPOF, PictBridge
- Funzione di presentazione per rivedere immagini e filmati
- Uscita A/V per vedere immagini e filmati sul televisore
- Porta USB per trasferire foto e filmati sul PC

Contenuto della confezione

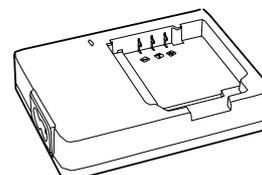
Controllare il contenuto della confezione della fotocamera. Deve contenere:



OPTIMA 1338mT



Batteria agli ioni di litio



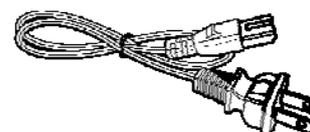
Caricabatterie



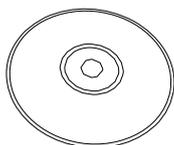
Cinghietta



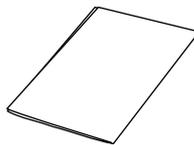
Cavo USB



Cavo di alimentazione



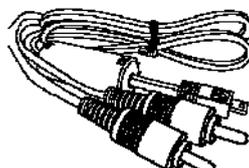
CD-ROM



Guida rapida



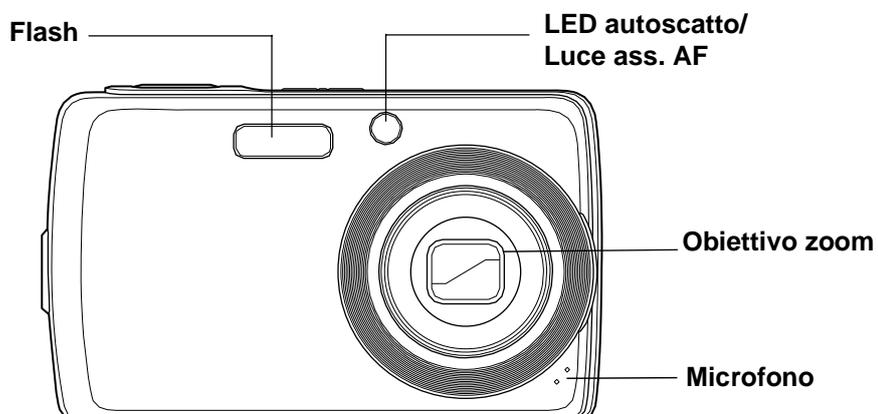
Custodia fotocamera



Cavo AV

Panoramica della fotocamera

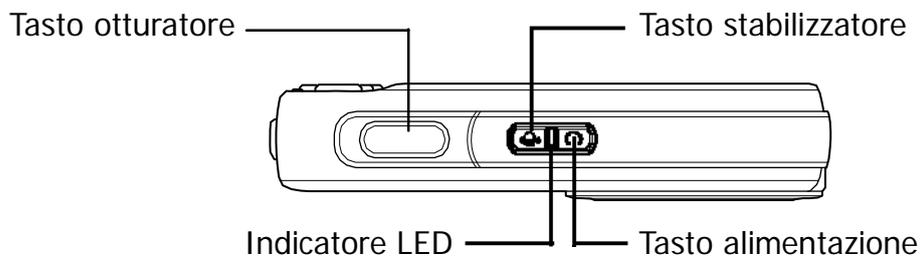
Vista anteriore



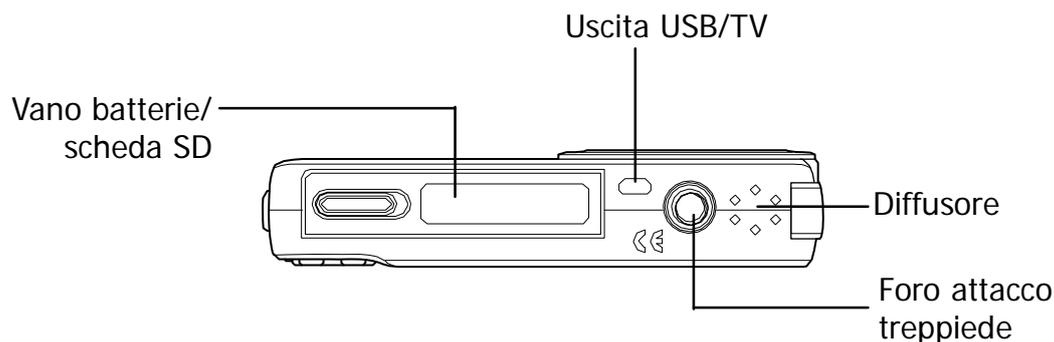
Vista posteriore



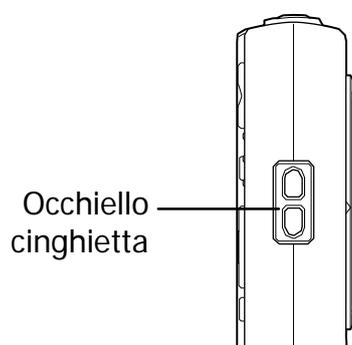
Vista superiore



Vista inferiore



Vista da sinistra



Tasti fotocamera

La fotocamera è dotata di vari tasti per facilità d'uso.

Tasto	Descrizione
Alimentazione	Premere per accendere/spegnere l'apparecchio.
Stabilizzatore	Lo stabilizzatore imposta il valore ISO ottimale in base ai livelli di luce per compensare il movimento della fotocamera. Premere per attivare/disattivare lo stabilizzatore.
Otturatore	Premere per acquisire un'immagine o avviare/arrestare la registrazione video o di una clip audio.
Riproduzione	Se la fotocamera è spenta, tenere premuto per 3 secondi per accendere la fotocamera in modalità di riproduzione. Se la fotocamera è accesa, premere per passare alla modalità di riproduzione o registrazione.
Zoom	Premere i tasti zoom per cambiare la messa a fuoco dello zoom.
Visualizzazione (DISP)	Premere per cambiare la visualizzazione dello schermo LCD in modo da mostrare le icone dell'OSD e le indicazioni.

Avvisi

La fotocamera fornisce degli avvisi agli utenti in due modi:

- Indicatori LED
- Suoni operativi

Indicatori LED

La fotocamera è dotata di 2 indicatori LED:

- Spia di funzionamento, situata nella parte superiore della fotocamera. Vedere “Vista superiore” a pagina 3 per individuare la spia di funzionamento e
- Spia autoscatto, situata nella parte anteriore della fotocamera. Vedere “Vista anteriore” a pagina 3 per individuare la spia autoscatto.

LED	Stato della spia	Stato della fotocamera
Spia di funzionamento	No	Spenta.
	Verde (fisso)	Accesa. Pronta a fotografare/registrarre/riprodurre.
	Verde (lampeggio rapido)	Fotocamera occupata oppure in fase di eliminazione/copia immagini/registrazione/trasferimento dati.
	Verde (lampeggio lento)	Riproduzione presentazione o registrazione di voce o filmati.
	Giallo (fisso)	Risparmio energetico (modalità di sospensione).
	Giallo (lampeggio molto rapido)	In modalità di registrazione, flash in carica o errore AF. In modalità di riproduzione, errore countdown autoscatto.
	Giallo (lampeggio rapido)	Batteria quasi esaurita o errore scheda.
	Giallo (lampeggio lento)	Messaggio di errore: scheda bloccata, errore file/cartella, nessuna memory card, errore copia/formato.
LED autoscatto	No	Autoscatto disattivo.
	Rosso (lampeggio rapido)	Countdown autoscatto impostato tra 3 e 10 secondi.
	Rosso (lampeggio lento)	Countdown autoscatto impostato tra 0 e 3 secondi.

Suoni operativi

La fotocamera è dotata di un diffusore per i suoni operativi.

Segnale acustico	Stato della fotocamera
Un suono	Avvio di un'operazione, quale registrazione o stampa. Suona anche quando si usa un menu e si impostano proprietà.
Due suoni	Completamento di un'operazione.
Tre suoni	Batteria quasi esaurita e altri messaggi di avviso ed errore, quali memory card piena ed errore scheda.
Suono continuo	Emette un suono ogni secondo se l'autoscatto è impostato tra 3 e 10 secondi. Emette un suono mezzo secondo se l'autoscatto è impostato tra 0 e 3 secondi. Il suono cessa una
Suono otturatore	L'otturatore viene premuto per registrare un'immagine.

Nel menu di impostazione dei suoni è possibile impostare un suono di avvio quando si accende la fotocamera. Vedere **“Impostazione di Suono sistema” a pagina 55**.

Memoria fotocamera

Memoria interna

La fotocamera è dotata di 32 MB di memoria interna. Gli utenti possono memorizzare immagini fino a 10 MB. Se non vi è alcuna memory card inserita nell'apposito slot, tutte le immagini, i video e le clip audio registrati vengono salvati nella memoria interna.

Memoria esterna

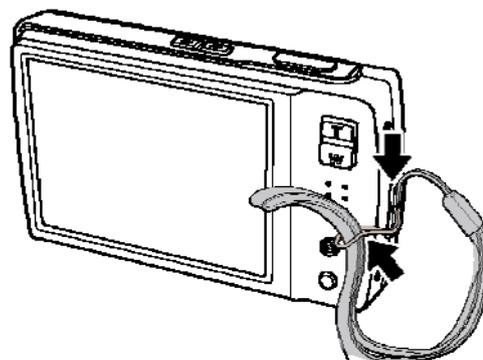
La fotocamera supporta schede SD fino a 4 GB. Supporta inoltre schede SDHC con una capacità massima di 8 GB. Se nello slot vi è una scheda di memoria, la fotocamera salva automaticamente tutte le immagini, i video e le clip audio nella scheda di memoria esterna.

Operazioni preliminari

Collegamento della cinghietta

Attenersi alle seguenti istruzioni per collegare la cinghietta alla fotocamera e facilitarne il trasporto:

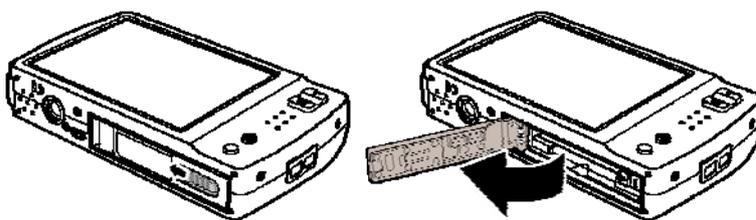
1. Inserire l'asola più piccola della cinghietta nell'occhiello.
2. Infilare l'asola più lunga della cinghietta in quella più piccola e tirare per fissare la cinghietta alla fotocamera.



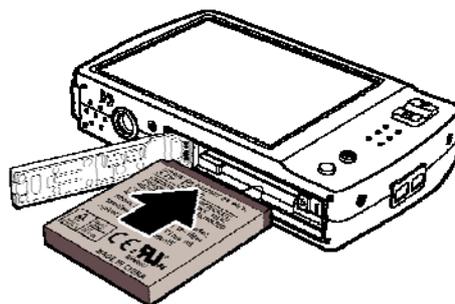
Inserimento della batteria

Attenersi alle seguenti istruzioni per inserire la batteria agli ioni di litio nel vano batterie. Leggere **"Informazioni sulle batterie"** a pagina v prima di inserire/rimuovere le batterie.

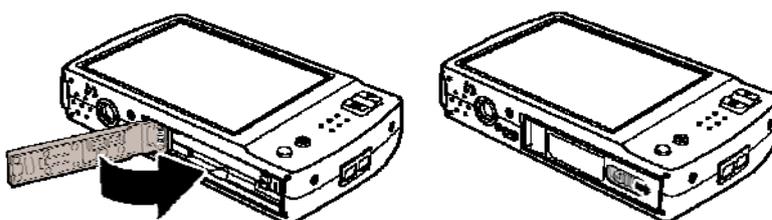
1. Assicurarsi che l'apparecchio sia spento prima di inserire le batterie.
2. Aprire il vano batterie sulla parte inferiore della fotocamera.



3. Inserire la batterie nel vano con il terminale rivolto verso l'interno della fotocamera e l'incavo della batteria accanto al vano batterie.



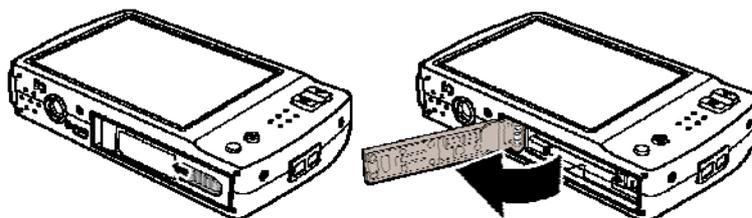
4. Chiudere il vano batterie.



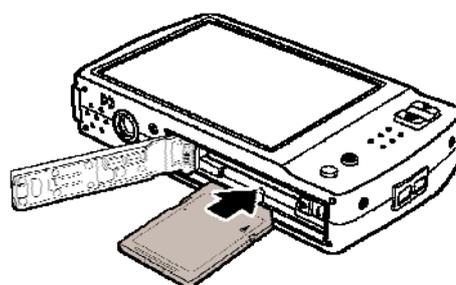
Inserimento di una memory card SD/SDHC

Estendere la memoria della fotocamera tramite memory card SD o SDHC. La fotocamera supporta schede SD fino a 4 GB e schede SDHC fino a 8 GB. Attenersi alle seguenti istruzioni per inserire una scheda SD/SDHC.

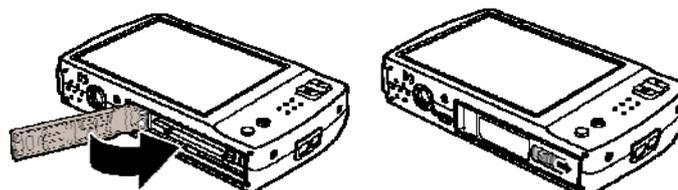
1. Aprire il vano batterie sulla parte inferiore della fotocamera.



2. Inserire la scheda SD/SDHC nell'apposito slot con la parte metallica rivolta verso la parte anteriore della fotocamera.
3. Spingere la scheda SD/SDHC nello slot finché non scatta in posizione.



4. Chiudere il vano batterie.

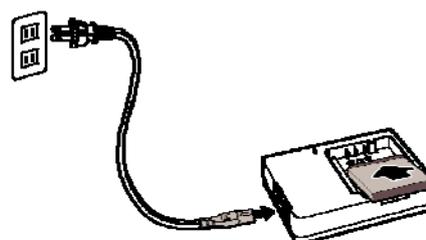


Nota Per rimuovere la scheda SD/MMC, spingerla con delicatezza finché non fuoriesce. Estrarre la scheda delicatamente.

Per caricare la batteria

La batteria in dotazione non è carica. Caricare la batteria prima di utilizzare la fotocamera.

1. Inserire le batterie nel caricatore come illustrato.
2. Collegare il cavo di alimentazione al caricabatterie.
3. Collegare il cavo di alimentazione alla presa di rete.



Il tempo di ricarica della batteria è di 2 ore.

L'icona della batteria  sullo schermo LCD indica il livello della batteria. Vedere ["Layout dello schermo LCD" a pagina 11](#).

Accensione e spegnimento

Vi sono due modi per accendere la fotocamera:

- **Tenere premuto il tasto di alimentazione per 0,3 secondi.** L'immagine di avvio viene visualizzata brevemente e viene emesso il segnale di avvio, se attivato. L'obiettivo dello zoom si estende e la fotocamera si accende in modalità di registrazione.
- **Tenere premuto il tasto di riproduzione per 0,3 secondi.** La fotocamera si accende in modalità di riproduzione. L'obiettivo dello zoom non si estende.

Premere il tasto di alimentazione per spegnere la fotocamera.

Vedere ["Modalità" a pagina 10](#) per ulteriori informazioni sulle modalità di registrazione e riproduzione.

Impostazioni iniziali

Quando si accende la fotocamera per la prima volta, verrà richiesto di effettuare le impostazioni iniziali della fotocamera.

Quando si preme il tasto di alimentazione, sullo schermo LCD viene visualizzato il menu Lingua per impostare la lingua.

Impostazione della lingua

1. Toccare  ,  per spostarsi nella selezione.
2. Toccare per selezionare la lingua.

Impostazione di data e ora

1. Toccare lo schermo per spostarsi tra data e ora.
2. Toccare  o  per modificare i valori relativi a data e ora.
3. Toccare **SET** per applicare.

La fotocamera è pronta a scattare foto e riprendere video.



Se le batterie vengono rimosse per un periodo di tempo superiore a 48 ore, sarà necessario reimpostare la data e l'ora.

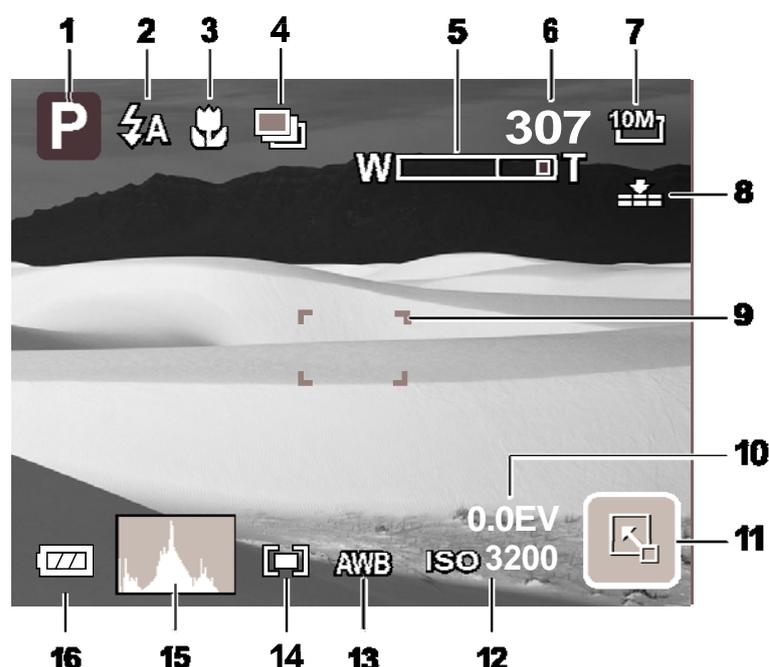
Utilizzo dello schermo LCD

Lo schermo LCD touch screen da 3" ad alta risoluzione visualizza tutte le informazioni importanti delle impostazioni della fotocamera, come l'immagine visiva delle foto o dei video. La visualizzazione sullo schermo LCD è denominata OSD (On Screen Display - Visualizzazione su schermo)

Layout dello schermo LCD

Le seguenti illustrazioni mostrano il layout dello schermo LCD e le descrizioni delle icone.

Layout dello schermo in modalità di registrazione



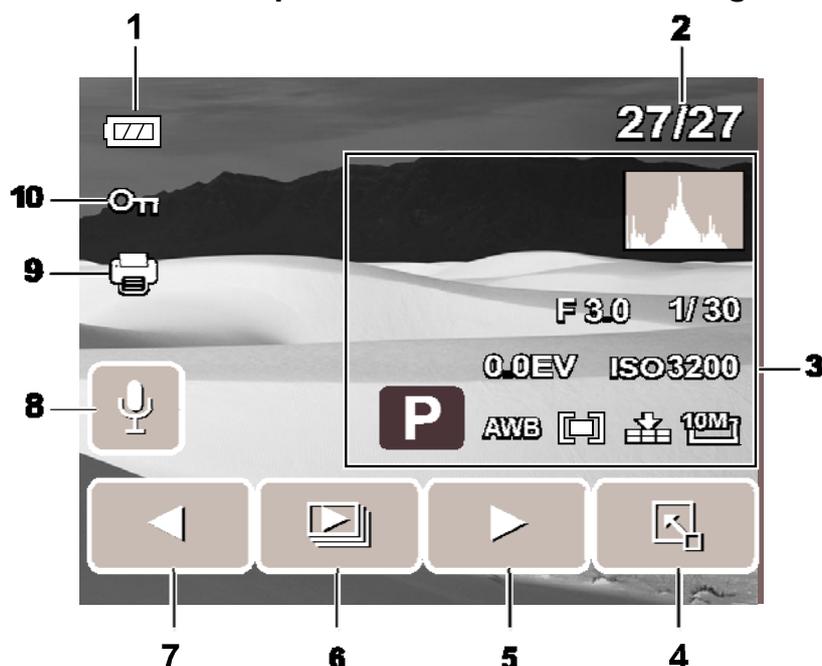
N.	Voce	Descrizione
1	Modalità di registrazione	Indica le impostazioni della modalità di registrazione attuale.
2	Flash	Indica le impostazioni del flash.
3	Modalità di messa a fuoco	Indica le impostazioni della modalità di messa a fuoco
4	Autoscatto/sequenza	Indica le impostazioni della modalità di scatto
5	Indicatore zoom	Visualizza lo zoom.
6	Scatti disponibili	Indica gli scatti restanti.
7	Risoluzione	Visualizza le impostazioni di risoluzione.
8	Qualità	Visualizza le impostazioni di qualità.
9	Riquadro messa a fuoco	Usare per inquadrare il soggetto da riprendere.

N.	Voce	Descrizione
10	Esposizione	Visualizza le impostazioni di esposizione.
11	Barra di impostazione rapida	Toccare per attivare la barra di impostazione rapida.
12	ISO	Visualizza le impostazioni ISO.
13	Bilanciamento del bianco	Visualizza le impostazioni di bilanciamento del bianco.
14	Misurazione	Visualizza le impostazioni di misurazione.
15	Istogramma	Visualizzazione grafica delle impostazioni ISO.
16	Batteria	Indica il livello della batteria.

Layout dello schermo in modalità di riproduzione

Il display della modalità di riproduzione potrebbe variare in base al tipo di immagine visualizzato.

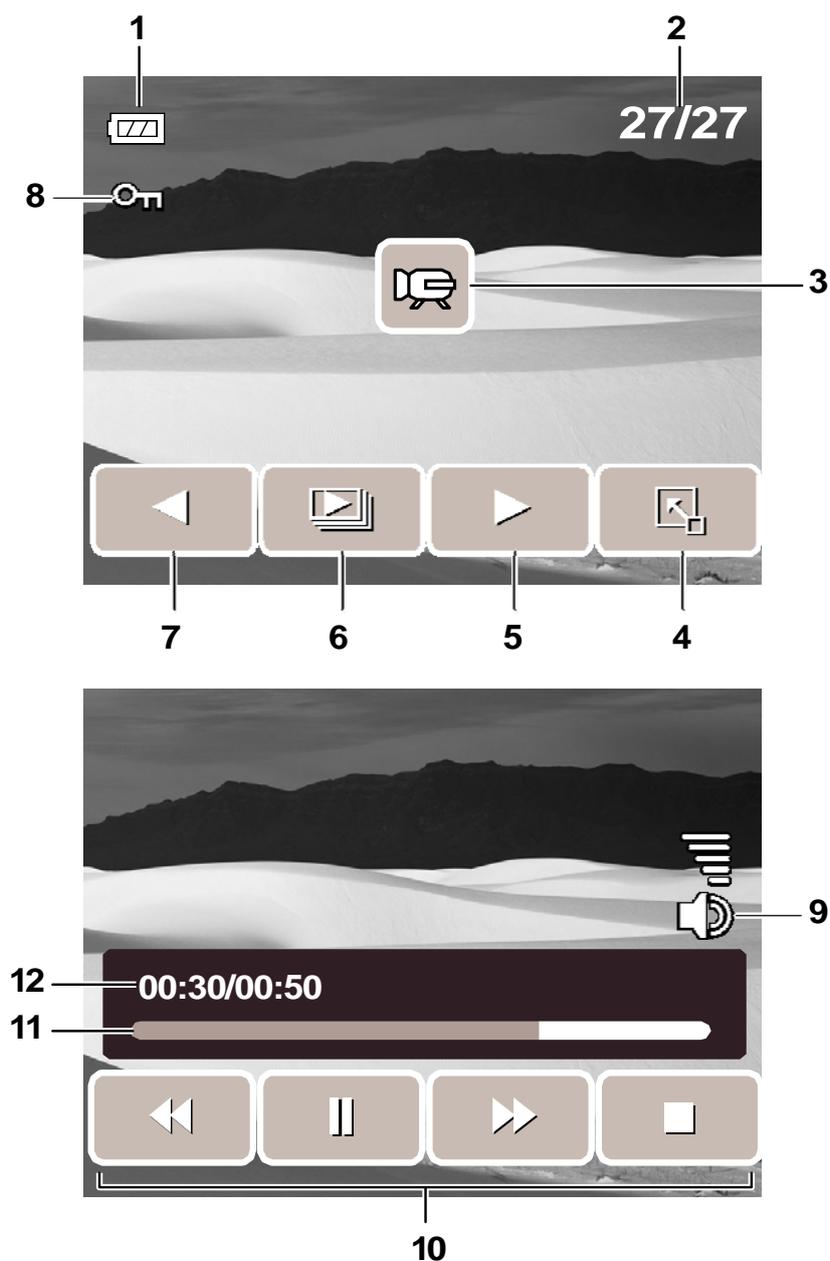
Display della modalità di riproduzione con fermo immagini:



N.	Voce	Descrizione
1	Batteria	Indica il livello della batteria.
2	N file/N. totale	Indica il numero di file sul numero totale di file in memoria.
3	Informazioni di registrazione	Visualizza le informazioni di registrazione del file.
4	Barra di impostazione rapida	Toccare per attivare la barra di impostazione rapida.

N.	Voce	Descrizione
5	Avanti	Toccare per visualizzare il file successivo.
6	Presentazione	Premere per avviare la presentazione.
7	Indietro	Toccare per visualizzare il file precedente.
8	Memo vocale	Indica l'aggiunta di un memo vocale.
9	DPOF	Indica che il file è stato contrassegnato per la stampa.
10	Proteggi	Indica che il file è protetto.

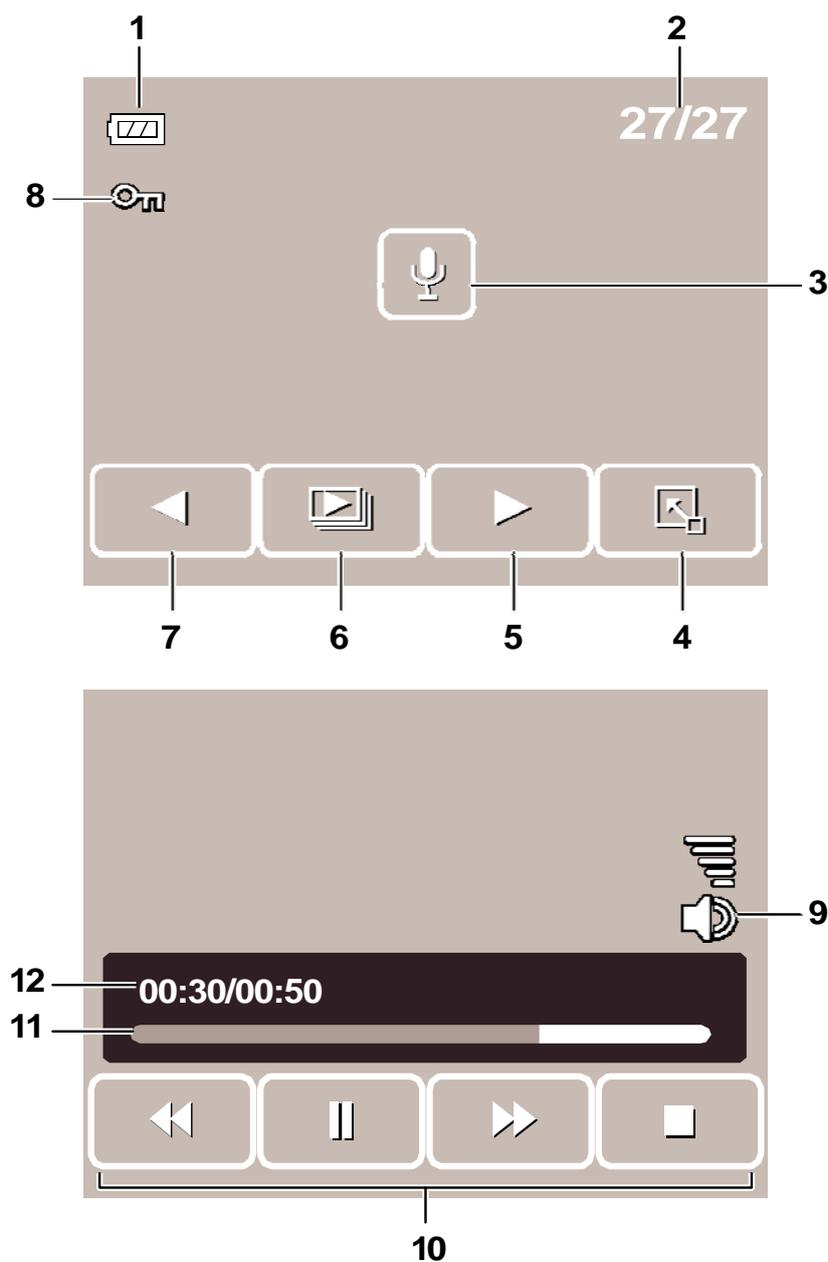
Modalità di riproduzione video:



N.	Voce	Descrizione
1	Batteria	Indica il livello della batteria.
2	N file/N. totale	Indica il numero di file sul numero totale di file nella scheda di memoria.
3	Filmato	Indica che il file è un filmato.
4	Barra di impostazione rapida	Toccare per attivare la barra di impostazione rapida.
5	Avanti	Toccare per visualizzare il file successivo.
6	Presentazione	Premere per attivare la presentazione.

N.	Voce	Descrizione
7	Indietro	Toccare per visualizzare il file precedente.
8	Proteggi	Indica che il file è protetto.
9	Volume	Regola e visualizza il livello di volume.
10	Tasti di riproduzione	Toccare i tasti per riprodurre/interrompere/arrestare/avanzare rapidamente/riavvolgere un filmato.
11	Stato di riproduzione	Visualizza lo stato di riproduzione.
12	Tempo di riproduzione trascorso	Indica il tempo di riproduzione trascorso.

Modalità di riproduzione di clip audio:



N.	Voce	Descrizione
1	Batteria	Indica il livello della batteria.
2	N file/N. totale	Indica il numero di file sul numero totale di file nella scheda di memoria.
3	Memo vocale	Indica che si tratta di un file audio.
4	Barra di impostazione rapida	Toccare per attivare la barra di impostazione rapida.
5	Avanti	Toccare per visualizzare il file successivo.
6	Presentazione	Premere per attivare la presentazione.

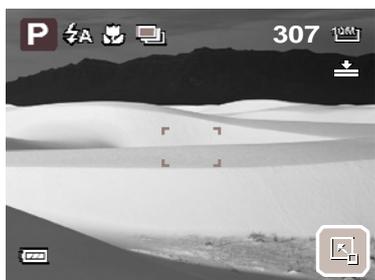
N.	Voce	Descrizione
7	Indietro	Toccare per visualizzare il file precedente.
8	Proteggi	Indica che il file è protetto.
9	Volume	Regola e visualizza il livello di volume.
10	Tasti di riproduzione	Toccare i tasti per riprodurre/interrompere/arrestare/avanzare rapidamente/riavvolgere un file audio.
11	Stato di riproduzione	Visualizza lo stato di riproduzione.
12	Tempo di riproduzione trascorso	Indica il tempo di riproduzione trascorso.

Modifica dello schermo LCD

Il tipo di informazioni visualizzato sullo schermo LCD può essere modificato premendo il tasto **DISP**.

Premere il tasto **DISP** ripetutamente per modificare il tipo di visualizzazione dello schermo LCD.

Nella modalità di registrazione, lo schermo LCD può essere modificato in uno qualsiasi dei seguenti tipi:



OSD acceso



OSD completo acceso



Indicazioni accese



OSD spento



Nota

- Le informazioni dell'OSD potrebbero variare in base al tipo di modalità di registrazione.
- Usare "Indicazioni" per impostare l'immagine in modo adeguato per l'acquisizione.

In modalità di riproduzione, lo schermo LCD può essere modificato in uno qualsiasi dei seguenti tipi:



OSD acceso



OSD completo acceso



OSD spento



Nota

Lo schermo LCD non può essere modificato nelle seguenti situazioni:

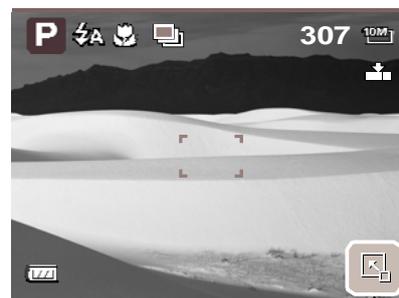
- Modalità di esposizione manuale
- Registrazione di filmati o clip audio
- Riproduzione di filmati o clip audio
- Riproduzione di presentazione

Utilizzo della barra di impostazione rapida

La **barra di impostazione rapida** agisce come menu di shortcut per regolare le impostazioni basiche in modalità di registrazione e di riproduzione. Le icone del menu mostrano le impostazioni attuali di ciascuna funzione. Le icone variano a seconda della modalità selezionata e delle impostazioni.

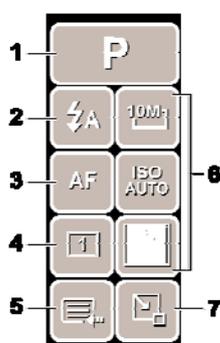
Toccare  per lanciare la barra di impostazione rapida.

Toccare  per chiudere la barra di impostazione rapida.



Icona della barra di impostazione rapida

Modalità istantanea



La barra di impostazione rapida in modalità istantanea contiene nove opzioni del menu, tre delle quali sono definite dall'utente.

La disponibilità di alcune funzioni del menu varia in base alla modalità di scatto selezionata.

Le funzioni non disponibili o quelle dotate di impostazioni preselezionate appaiono come icone grigie.

N.	Voce del menu	Descrizione
1	Modalità di scatto	Toccare per selezionare la modalità di scatto.
2	Flash	Toccare per modificare le impostazioni del flash.
3	Modalità di messa a fuoco	Toccare per modificare le impostazioni della modalità di messa a fuoco.
4	Modalità di funzionamento	Toccare per modificare le impostazioni della modalità di funzionamento.
5	Menu principale	Toccare per passare al menu dell'istantanea e delle impostazioni.
6	Tasto di scelta	Toccare per modificare le impostazioni della funzione selezionata. I tre tasti di scelta possono essere modificati dall'utente. Vedere "Impostazione di Hot Key (Tasto di scelta)" a pagina 57.
7	Chiudi	Toccare per chiudere la barra di impostazione rapida.

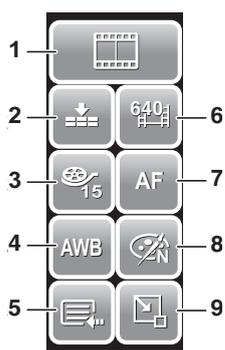
Per accedere al sottomenu della funzione, toccare l'icona corrispondente. Ad esempio, per accedere al sottomenu della modalità Flash, fare clic sull'icona della modalità Flash per far apparire le opzioni del sottomenu. Vedere la figura sulla destra.

Per selezionare l'opzione, toccare l'icona dell'impostazione desiderata.

Toccare  per uscire dal sottomenu.



Modalità camcorder



La barra di impostazione rapida in modalità camcorder dispone di 10 opzioni di menu. È possibile impostare facilmente le impostazioni video basiche usando le opzioni del menu.

Le funzioni dotate di impostazioni preselezionate appaiono come icone grigie. Per attivare il sottomenu della funzione, toccare l'icona corrispondente.

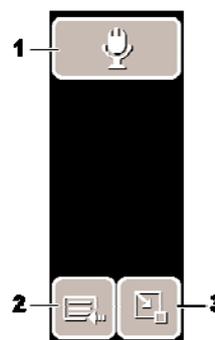
Per accedere ad altre impostazioni del camcorder, toccare l'icona del menu principale.

N.	Menu	Descrizione
1	Modalità di scatto	Toccare per selezionare la modalità di scatto.
2	Qualità	Toccare per modificare le impostazioni di qualità.
3	Velocità di commutazione	Toccare per modificare le impostazioni della velocità di commutazione.
4	Bilanciamento del bianco	Toccare per regolare il bilanciamento del bianco.
5	Menu principale	Toccare per passare al menu del camcorder e delle impostazioni.
6	Dimensioni filmato	Toccare per modificare le impostazioni delle dimensioni.
7	Messa a fuoco	Toccare per modificare le impostazioni della modalità di messa a fuoco.
8	Effetto	Toccare per aggiungere effetti.
9	Chiudi	Toccare per chiudere la barra di impostazione rapida.

Modalità registrazione voce

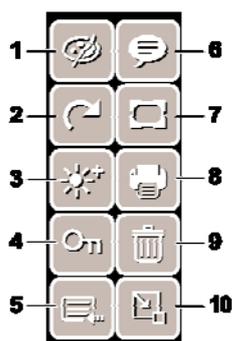
La barra di impostazione rapida in modalità registrazione voce dispone di tre opzioni di menu.

Per accedere al menu delle impostazioni, toccare l'icona del menu principale.



N.	Menu	Descrizione
1	Modalità di scatto	Toccare per modificare la modalità di scatto.
2	Menu principale	Toccare per passare al menu delle impostazioni.
3	Chiudi	Toccare per chiudere la barra di impostazione rapida.

Modalità di riproduzione



La barra di impostazione rapida in modalità di riproduzione dispone di 10 opzioni di menu. Le funzioni non disponibili o quelle dotate di impostazioni preselezionate appaiono come icone grigie.

Per attivare il sottomenu della funzione, toccare l'icona corrispondente.

Per accedere ad altre impostazioni di riproduzione, toccare l'icona del menu principale.

N.	Voce del menu	Descrizione
1	Effetto	Toccare per aggiungere effetti all'immagine.
2	Ruota	Toccare per ruotare l'immagine.
3	Z-Lighting	Toccare per regolare le impostazioni Z-Lighting.
4	Proteggi	Toccare per bloccare l'immagine.
5	Menu principale	Toccare per passare al menu principale.
6	Aggiungi memo	Toccare per aggiungere un memo all'immagine.
7	Cornice	Toccare per aggiungere una cornice all'immagine.
8	DPOF	Toccare per contrassegnare l'immagine per la stampa.
9	Elimina	Toccare per eliminare l'immagine.
10	Chiudi	Toccare per chiudere la barra di impostazione rapida.

Registrazione di foto, video e voce

Per scattare foto

Quando l'utente ha acquisito familiarità con la propria fotocamera è pronto per scattare delle fotografie.

Fotografare con questa macchina è molto semplice.

1. Accendere la fotocamera premendo il pulsante di alimentazione. Facendo ciò la fotocamera si imposta automaticamente in modalità di registrazione.
2. Inquadrare utilizzando la parentesi di messa a fuoco sullo schermo LCD. Vedere la figura sulla destra.
3. Premere a metà il tasto **Otturatore**. La fotocamera regola automaticamente la messa a fuoco e l'esposizione. Quando la fotocamera è pronta a scattare la foto, la parentesi di messa a fuoco diventa verde e vengono mostrati i valori inerenti la velocità e l'apertura dell'otturatore.
4. Premere completamente il tasto **Otturatore** per acquisire l'immagine.

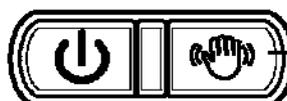


Quando appare l'icona che avverte della presenza di un tremore , tenere con decisione la fotocamera con le braccia strette ai fianchi o ricorrere a un treppiede per stabilizzare la fotocamera evitando di scattare immagini sfocate.

Utilizzo dello stabilizzatore

La funzione Stabilizzatore evita che si realizzino immagini sfocate a causa di tremori. Questa funzione è disponibile soltanto se l'ISO è impostato su Auto. Vedere **"ISO" a**

pagina 28 per informazioni su come regolare le impostazioni ISO.



Tasto stabilizzatore

Per attivare lo stabilizzatore

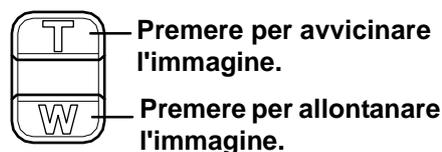
- Per abilitare/disabilitare lo stabilizzatore, premere il tasto stabilizzatore situato nella parte superiore della fotocamera.

Impostazione del comando zoom

La fotocamera dispone di uno zoom ottico fino a 3x e di uno zoom digitale fino a 5x. Lo zoom ottico funziona mediante la regolazione meccanica dell'obiettivo. Lo zoom digitale viene attivato mediante le impostazioni di menu. Consultare **“Impostazione dello zoom digitale” a pagina 55** per informazioni su come impostare lo zoom digitale.

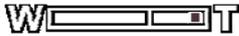
Per regolare lo zoom ottico:

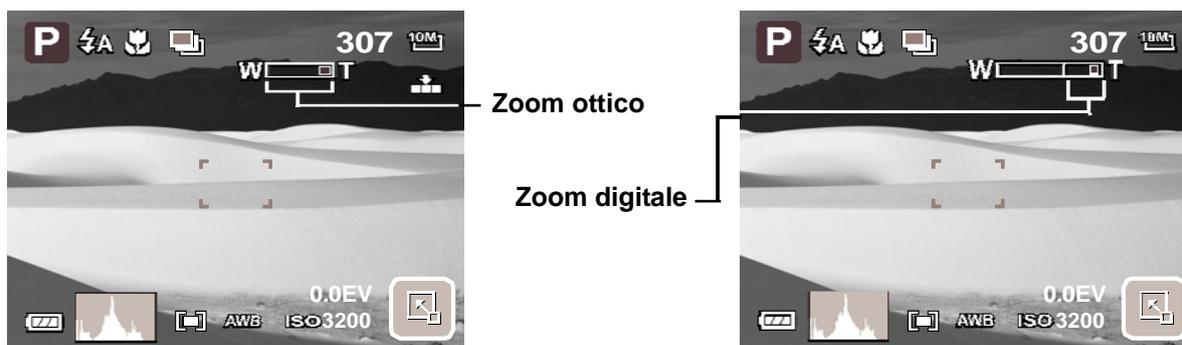
1. Premere i tasti di **zoom** per avvicinare o allontanare un'immagine.
2. Sullo schermo LCD appare l'indicatore di zoom. 



Tasti di zoom

Per regolare lo zoom digitale:

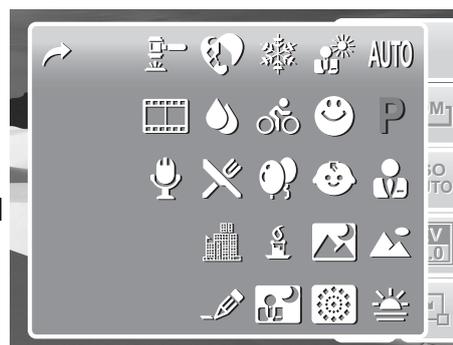
1. Attivare lo zoom digitale. Vedere **“Registrazione di filmati” a pagina 35**.
2. Premere il tasto **T** per utilizzare al massimo lo zoom ottico, finché non si arresta.
3. Rilasciare il tasto.
4. Premere nuovamente il tasto **T** per passare automaticamente allo zoom digitale. La funzione di zoom continua. 



Lo zoom digitale non si attiva quando si registrano dei film.

Impostazione modalità di scatto

L'impostazione della modalità di scatto consente di acquisire immagini con impostazioni predefinite in base allo scenario o all'ambiente.



1. Toccare > per lanciare il sottomenu della modalità di scatto.
2. Toccare per selezionare lo scatto desiderato.

Nota: l'icona della modalità di scatto potrebbe variare in base alle impostazioni attuali.

La tabella sottostante illustra le impostazioni disponibili per la modalità di scatto.

Icona	Voce	Descrizione
	Auto	Il modo più semplice per scattare immagini basiche. Le impostazioni sono regolate in automatico.
	Programma	La fotocamera regola automaticamente le impostazioni di scatto adatte, come i valori di velocità e apertura dell'otturatore.
	Ritratto	La fotocamera rende confuso lo sfondo per mettere a fuoco il soggetto.
	Panorama	Questa funzione viene utilizzata per enfatizzare una visuale panoramica ampia.
	Tramonto	Questa funzione aumenta la gradazione del rosso nell'acquisizione di immagini al tramonto.
	Controluce	Questa funzione viene utilizzata per acquisire l'immagine di un oggetto in controluce variando la misurazione della distanza.
	Cattura sorriso	Questa funzione fa ricorso a rilevamenti del sorriso per individuare in automatico le espressioni da acquisire. Quando si rileva il sorriso, continua ad acquisire immagini. Vedere "Utilizzo della modalità Cattura sorriso" a pagina 25 .
	Bambini	Questa funzione viene utilizzata per acquisire immagini fisse di bambini in movimento.
	Scena notturna	Questa funzione viene utilizzata per acquisire immagini con scenari notturni sullo sfondo.
	Fuochi d'artificio	Questa funzione rallenta la velocità dell'otturatore per acquisire le esplosioni dei fuochi di artificio.

Icona	Voce	Descrizione
	Sport	Questa funzione acquisisce immagini fisse di movimenti compiuti a velocità elevata.
	Party	Questa funzione viene utilizzata per scattare foto a matrimoni o nel corso di feste in interni.
	Candela	Questa funzione è utilizzata per acquisire effetti di luce calda prodotti dal lume di candela.
	Ritratto notturno	Questa funzione viene utilizzata per acquisire ritratti con scenari notturni o scuri sullo sfondo.
	Pelle delicata	Questa funzione migliora la tonalità della pelle, così la pelle del viso appare liscia.
	Flusso d'acqua placida	Questa funzione enfatizza effetti di levigatezza, come quelli prodotti dall'acqua o dalla seta.
	Cibo	Questa funzione viene utilizzata per acquisire immagini di alimenti. Un potenziamento della saturazione in questa modalità rende l'immagine acquisita più allettante.
	Edificio	Questa funzione evidenzia i bordi delle immagini catturate.
	Testo	Questa funzione enfatizza il contrasto tra bianco e nero; viene usata di norma quando si acquisiscono delle immagini di testi.
	Asta	Le fotografie scattate in modalità Asta vengono salvate automaticamente in una specifica cartella denominata "_AUCT". Vedere "Struttura della cartella" a pagina 62 per ulteriori informazioni.
	Camcorder	Questa modalità viene utilizzata per registrare filmati.
	Registrazione voce	Questa modalità viene utilizzata per registrare clip audio.

Utilizzo della modalità Cattura sorriso

La modalità Cattura sorriso utilizza rilevamenti del sorriso per acquisire automaticamente le immagini. Premendo il tasto otturatore si attiva la funzione della fotocamera di effettuare scatti continui quando si rileva un sorriso. Questa funzione è utile nell'acquisire varie angolazioni e sorrisi di persone in movimento.

Per attivare Cattura sorriso

1. Selezionare  dal sottomenu della modalità di scatto.
2. Mettere a fuoco la fotocamera sul soggetto.

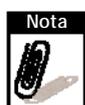
3. Premere il tasto otturatore per avviare il rilevamento sorriso. L'icona di rilevamento sorriso lampeggia ogni secondo ad indicare l'attività della fotocamera.

Icona di Cattura sorriso



La fotocamera visualizza il fotogramma quando si rileva un sorriso.

4. Quando si rileva un sorriso, la fotocamera esegue automaticamente uno scatto dell'immagine. Ogni volta che rileva un sorriso, continua a scattare foto.
5. Per arrestare gli scatti, premere di nuovo il tasto otturatore. L'icona di rilevamento sorriso cessa di lampeggiare ad indicare l'inattività della fotocamera.



Quando si scatta una foto in cui sono presenti i volti di più persone, la funzione Focal. viso impiegherà più tempo per individuare i volti la prima volta.

Impostazione del flash

Quando si scattano foto in condizioni di illuminazione difficili, usare il flash per ottenere un'esposizione corretta. Questa funzione non può essere attivata quando si registrano film o si scattano fotografie in sequenza.

1. Toccare  > icona della modalità Flash.
2. Toccare la modalità Flash desiderata.

La fotocamera è dotata di sei modalità Flash:

 **Flash automatico.** Il flash si accende in automatico quando è necessaria dell'illuminazione supplementare.

 **Sempre disattivo.** Il flash è disattivato.

 **Sempre attivo.** Il flash scatta quando si preme il tasto otturatore indipendentemente dalle condizioni di luce.

 **Riduzione auto occhi rossi.** Il flash si attiva due volte per eliminare l'effetto occhi rossi.

 **Riduzione effetto occhi rossi.** Il flash si attiva due volte per eliminare l'effetto occhi rossi.

 **Sincronizzazione lenta.** Il flash si attiva a velocità lenta dell'otturatore.



Impostazione del menu istantanea

Il menu istantanea consente di regolare altre impostazioni di acquisizione. Alcune funzioni potrebbero essere disattivate in base alla modalità di scatto attuale.

In modalità istantanea,

1. Toccare  >  > .
2. Toccare  o  per spostarsi alla pagina successiva/precedente della selezione del menu.
3. Per selezionare una voce, toccare l'icona.
4. Per modificare le impostazioni del sottomenu, toccare l'icona delle impostazioni desiderate.
5. Toccare  per uscire dal sottomenu.



Indica il n. di pagina attuale/numero totale della pagina del menu.

Risoluzione

La funzione Risoluzione è utilizzata per impostare la risoluzione prima di acquisire l'immagine. La modifica della risoluzione influisce sulla quantità di immagini che possono essere salvate sulla memory card. Più alta è la risoluzione, maggiore sarà lo spazio necessario in memoria.

La tabella sottostante illustra i valori della risoluzione delle immagini fisse.



Icona	Formato in pixel	Formato di stampa consigliato	Icona	Formato in pixel	Formato di stampa consigliato
	3648 x 2736	Dimensioni A2		2048 x 1536	4" x 6"
	3648 x 2432	Dimensioni A2		1920 x 1080	HDTV
	3264 x 2448	Dimensioni A3		640 x 480	E-mail
	2592 x 1944	Dimensioni A4			

Qualità

La funzione Qualità consente di regolare le impostazioni inerenti la qualità delle fotografie prima di scattarle. La qualità stabilisce il grado di compressione applicato alle fotografie. Una maggior compressione porta a un'immagine più ricca di dettagli. Tuttavia, maggiore è la qualità, più spazio di memoria sarà necessario nella memory card.

Le impostazioni disponibili per le immagini fisse sono le seguenti:

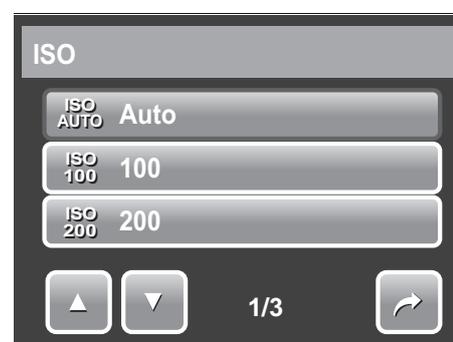
 S. Fine,  Fine e  Normale.



ISO

La funzione ISO consente all'utente di regolare la sensibilità ISO mentre acquisisce immagini fisse a seconda dei livelli di illuminazione dell'ambiente circostante.

- Usare un'impostazione ISO più alta in condizioni di luce fioca e un'impostazione ISO più bassa in condizioni di maggior luminosità.
- L'anteprima sullo schermo LCD varia simultaneamente man mano che ci si sposta all'interno delle selezioni.
- Le impostazioni disponibili sono: Auto, 100, 200, 400, 800, 1600 e 3200.



Misurazione

La funzione di Misurazione consente all'utente di selezionare la zona in cui si trova il soggetto o l'inquadratura all'interno della quale la fotocamera misura la luce in cui registrare immagini fisse o filmati.



Icona	Voce	Descrizione
	Multi	La fotocamera misura i valori dell'esposizione da molteplici punti presenti nell'area in cui si trova il soggetto.
	Centro	La fotocamera misura la luce media da tutta l'inquadratura, ma attribuisce maggior importanza ai valori vicino al centro.
	Spot	La fotocamera seleziona il valore dell'esposizione basandosi su quanto rileva al centro dell'immagine.

Bilanciamento del bianco

La funzione Bilanciamento del bianco consente di regolare le impostazioni della fotocamera in base alla luce bianca quando si registrano immagini fisse o filmati.

- Quando si tocca una selezione, l'anteprima appare in sincronia sullo schermo LCD.
- Toccare **SET** per salvare e applicare le impostazioni.



Icona	Voce	Descrizione
AWB	Auto	La fotocamera regola automaticamente il bilanciamento del bianco.
	Luce Diurn	Usata in modo ideale per condizioni di luminosità e giornate soleggiate.
	Nuvoloso	Usata in modo ideale in presenza di nuvole.
	Tungsteno	Ideale per fotografie in interni con illuminazione con lampade a tungsteno o alogene, senza flash.
	Fluorescente alta	Ideale per fotografie in interni con illuminazione fluorescente.
	Personalizzato	Usata quando non è possibile specificare la sorgente di luce. Quando l'utente tocca questa icona, appare l'icona WB .
WB	Bilanciamento del bianco	Usato per misurare manualmente il bilanciamento del bianco.

Effetto

La funzione Effetto consente di registrare immagini fisse o filmati e applicare colori o toni diversi in modo da creare un effetto più artistico.

- Toccare una selezione per visualizzare l'effetto sullo schermo LCD.
- Toccare **SET** per salvare e applicare le impostazioni.



Icona	Voce	Descrizione
	Normale	La fotocamera effettua normalmente le registrazioni.
	Vivido	La fotocamera cattura l'immagine con un maggior grado di contrasto e saturazione, enfatizzando i colori decisi.

Icona	Voce	Descrizione
	Seppia	Le immagini vengono catturate in tonalità seppia.
	B&N	Le immagini vengono catturate in bianco e nero.
	Rosso	L'immagine catturata assume una gradazione più intensa di rosso. Funzione di utilizzo ideale per catturare immagini come quelle di fiori e auto, per renderle più vivaci.
	Verde	L'immagine catturata assume una tonalità sul verde. Funzione di utilizzo ideale per catturare immagini come quelle di montagne e di prati, per renderle più vivaci.
	Blu	L'immagine catturata assume una tonalità tendente al blu. Funzione di utilizzo ideale per catturare immagini come quelle del cielo e del mare, per renderle più vivaci.

Area AF

La messa a fuoco automatica (AF) determina l'area che la fotocamera mette a fuoco.

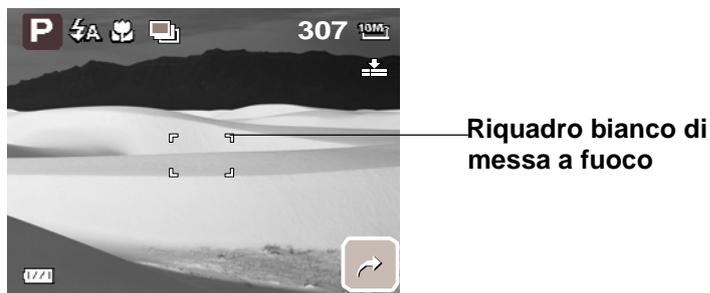
La tabella sottostante illustra le impostazioni disponibili per Area AF.



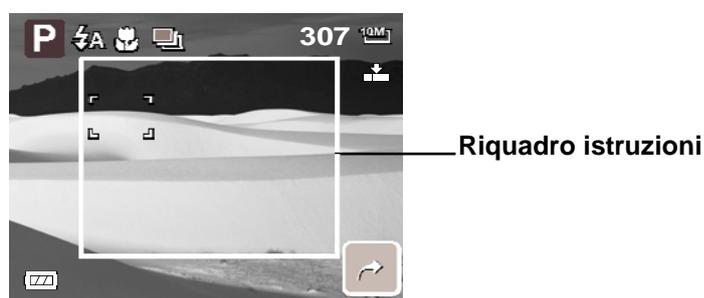
Icona	Voce	Descrizione
	Centro	L'area di messa a fuoco è fissata sul centro.
	Ampio	La fotocamera seleziona automaticamente una zona di messa a fuoco entro un'inquadratura ampia.
MF	Manuale	Gli utenti determinano manualmente l'area di messa a fuoco.
	Focal. viso	La fotocamera rileva automaticamente la posizione di un'espressione del viso e imposta la messa a fuoco.

Utilizzo dell'area AF manuale

Quando si esce dal menu dopo aver selezionato la modalità manuale, sullo schermo LCD appare il riquadro bianco di messa a fuoco.



Toccare il riquadro bianco di messa a fuoco per visualizzare il riquadro delle istruzioni.



Per scegliere manualmente il soggetto da mettere a fuoco, trascinare il riquadro bianco di messa a fuoco dentro il riquadro delle istruzioni.

Intensità flash

La funzione Intensità flash consente agli utenti di regolare l'intensità del flash per acquisire le immagini con un effetto luce più chiaro o più scuro. La tabella sottostante illustra le impostazioni disponibili.

Icona	Voce	Descrizione
⚡+	Alta	Acquisisce immagini con luce più chiara.
⚡±	Normale	Viene applicata l'illuminazione normale.
⚡-	Bassa	Acquisisce immagini con luce più scura.

Compensazione EV

In condizioni di luce difficili, la funzione di esposizione automatica della fotocamera potrebbe essere fuorviata e fornire dei valori errati. La funzione EV (valore di esposizione) consente all'utente di regolare il valore dell'esposizione ed esporre correttamente le immagini. La funzione è applicabile soltanto a immagini fisse.



- Per regolare le impostazioni EV, toccare  e , trascinare o toccare la barra di scorrimento per aumentare/ridurre il valore. Mentre le impostazioni vengono regolate, lo schermo LCD contemporaneamente mostra l'immagine a cui le impostazioni EV vengono applicate.
- Toccare **SET** per salvare e applicare le modifiche.
- Le impostazioni disponibili sono: 0EV, +2.0EV, +1.7EV, +1.3EV, +1.0EV, +0.7EV e +0.3EV.

Cornice

La funzione Cornice consente agli utenti di acquisire le immagini incluse in un riquadro per aggiungere effetti.

Per attivare la funzione Cornice:

- Toccare **Sì**.
- Sullo schermo LCD viene visualizzato il riquadro. Toccare  o  per spostarsi su altre selezioni del riquadro.



- Premere il tasto otturatore per acquisire immagini con il riquadro selezionato.

Nitidezza

Questa funzione consente di migliorare o attenuare i dettagli più minuti nelle foto. La tabella sottostante illustra le impostazioni disponibili per la nitidezza.

Icona	Voce	Descrizione
	Alta	Rende l'immagine più nitida.
	Normale	Nitidezza normale.
	Bassa	Attenua i dettagli dell'immagine.

Saturazione

La funzione Saturazione consente di regolare la saturazione del colore nelle fotografie. Fare ricorso a un'impostazione più alta della saturazione per ottenere colori ricchi e a un'impostazione bassa per tonalità più naturali.

La tabella sottostante illustra le impostazioni disponibili per la saturazione.

Icona	Voce	Descrizione
	Alta	Aumenta la saturazione.

Icona	Voce	Descrizione
	Normale	Viene applicata la normale saturazione.
	Bassa	Riduce la saturazione.

Contrasto

Questa funzione permette di regolare il contrasto delle foto.

La tabella sottostante illustra le impostazioni disponibili per il contrasto.

Icona	Voce	Descrizione
	Alta	Aumenta il contrasto.
	Normale	Contrasto normale.
	Bassa	Riduce il contrasto.

Stampa Data

La funzione Stampa Data consente all'utente di aggiungere alle foto la data e l'ora in cui sono state scattate.

La registrazione della data e dell'ora si basano sulle impostazioni dell'orologio della fotocamera. Una volta stampati su una foto data e ora, non possono più essere modificati o cancellati.

Le limitazioni della funzione Stampa Data sono le seguenti:

- La funzione è applicabile soltanto a immagini fisse.
- Quando la funzione Stampa Data è abilitata in modalità AEB o con sequenza di scatti, può rallentare lo scatto in modalità AEB o in sequenza ininterrotta.
- Se la funzione Stampa Data è abilitata, lo zoom digitale è automaticamente disattivato.
- In immagini verticali o ruotate la data e l'orario appaiono comunque in orizzontale sulle foto.

Le impostazioni disponibili sono: Data, Data e Ora, No.

Modalità di messa a fuoco

Questa funzione consente agli utenti di definire il tipo di messa a fuoco per l'acquisizione delle immagini.

La tabella sottostante illustra le impostazioni disponibili.

Icona	Voce	Descrizione
AF	Fuoco automatico	La fotocamera mette a fuoco automaticamente un soggetto.

Icona	Voce	Descrizione
	Macro	La fotocamera mette a fuoco il dettaglio e la nitidezza di un'immagine molto vicina. Se è abilitata la funzione Macro, sullo schermo LCD appare l'icona macro.
PF	Focalizzazione e panoramica	La fotocamera mette a fuoco ogni soggetto.
INF	Infinito	La fotocamera mette a fuoco i soggetti distanti.

Modalità di funzionamento

La fotocamera è dotata di funzioni di autoscatto e scatti in sequenza che possono essere impostate nella funzione Modalità guida. L'autoscatto consente di scattare foto dopo che è trascorso un intervallo di tempo predefinito. Invece la funzione degli scatti in sequenza consente di scattare foto in rapida successione. Questa funzione è disponibile solo quando si catturano immagini fisse. L'impostazione della modalità di esecuzione viene disattivata automaticamente quando si spegne la fotocamera.

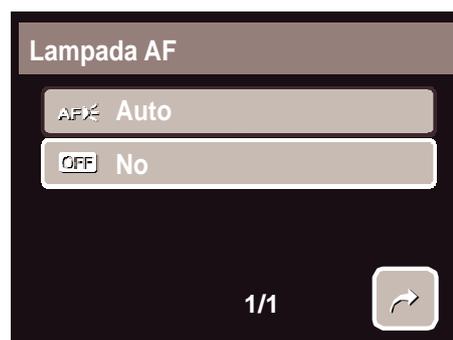
La tabella sottostante illustra le impostazioni disponibili per la modalità di esecuzione.

Icona	Voce	Descrizione
	No	Cattura un'immagine senza che sia trascorso un intervallo di tempo.
	Autoscatto 10 secondi	Imposta un intervallo di 10 secondi che intercorre prima che l'immagine venga catturata dopo aver premuto il tasto otturatore.
	Autoscatto 2 secondi	Imposta un intervallo di 2 secondi che intercorre prima che l'immagine venga catturata dopo aver premuto il tasto otturatore.
	Autoscatto doppio	Lascia trascorrere degli intervalli e cattura l'immagine due volte: <ul style="list-style-type: none"> • lascia trascorrere un intervallo di 10 secondi, quindi cattura l'immagine. • lascia trascorrere un ulteriore intervallo di 2 secondi, quindi cattura di nuovo l'immagine.
	Burst	Quando il tasto otturatore viene premuto, effettua una serie di scatti in sequenza ininterrotta. La fotocamera cessa di scattare quando si rilascia il tasto
	AEB	La funzione AEB consente di acquisire la stessa immagine con tre diverse impostazioni di esposizione: esposizione standard, sottoesposizione e sovraesposizione.

Lampada AF

La funzione Lampada AF consente di catturare immagini anche in ridotte condizioni di luce.

Se la funzione Lampada AF è impostata su Auto, la lampada AF posizionata sul lato anteriore della fotocamera (vedere **"Vista anteriore" a pagina 3**) emette una luce rossa alla pressione parziale del tasto otturatore, consentendo alla fotocamera di mettere facilmente a fuoco l'immagine. Le impostazioni disponibili sono: [Auto] e [No].



Registrazione di filmati

1. Per selezionare la modalità camcorder, toccare  dal menu della modalità di scatto.
2. Mettere a fuoco la fotocamera sul soggetto che si desidera riprendere.
3. Premere il tasto otturatore per avviare la registrazione.
4. Usare il comando  per avvicinare o allontanare un'immagine.
5. Per arrestare la registrazione, premere il tasto **otturatore**.



- Mentre si preme il comando  non è possibile registrare dei suoni.
- Mentre si registrano dei filmati, la funzione dello zoom digitale non è disponibile.
- La fotocamera interromperà automaticamente la registrazione quando la memoria è piena.

Impostazione della fotocamera per registrare filmati



Usare la barra di impostazione rapida per cambiare le impostazioni video della fotocamera. La barra di impostazione rapida contiene shortcut alle seguenti voci del menu: Qualità, Dimensioni filmato, Velocità di commutazione, Stabilizzatore, Bilanciamento del bianco, Effetto e Menu principale.

Toccare un'icona per aprire il sottomenu.

Utilizzare il menu camcorder per modificare altre impostazioni, tra cui: Nitidezza, Saturazione, Contrasto, Messa a fuoco e Lampada AF. Per

accedere al menu camcorder, toccare  per aprire il menu principale dalla barra di impostazione

rapida. Quindi toccare .



Impostazione di Dimensione filmato

L'icona indicante la funzione della Dimensione filmato appare soltanto in modalità Filmato. Fare ricorso a questa funzione per regolare la risoluzione e la qualità dei filmati.

La tabella sottostante mostra la dimensione disponibile e le corrispondenti impostazioni di qualità dell'immagine.



Icona	Dimensione del fotogramma	Qualità dell'immagine
	848 X 480	HDTV
	640 X 480	Alta qualità
	320 x 240	Normale
	640 x 480	Modalità YouTube®

Modalità YouTube®

La modalità YouTube® consente di registrare filmati con impostazioni video predefinite per un caricamento semplice sul sito web di YouTube®.

YouTube® supporta due standard di caricamento file:

- Il sistema di caricamento per singolo file. La dimensione massima del filmato arriva a 100 MB.
- Il programma di caricamento di YouTube®. La dimensione massima del filmato arriva a 1 GB.

La lunghezza massima dei filmati caricati si attesta intorno ai 5 minuti, anche se si possono caricare filmati di lunghezza massima di 10 minuti.

Pertanto quando si effettua una registrazione facendo ricorso alla modalità YouTube®, vengono osservate le seguenti norme:

- i filmati registrati sono impostati sulla risoluzione standard di YouTube® di 640 X 480.
- La registrazione si arresta automaticamente quando il file arriva a 100 MB.

I filmati registrati in modalità YouTube® vengono salvati secondo il sistema DCF, tuttavia i filmati vengono salvati in una specifica cartella denominata "_UTUBE". Per ulteriori dettagli, vedere **"Struttura della cartella" a pagina 62**.

- Per registrare un filmato in modalità YouTube®, selezionare  all'interno della sezione dedicata alla funzione Dimensione filmato.

Il tempo di registrazione disponibile per un filmato in modalità YouTube® arriva a 10 minuti.

Impostazione di Velocità di commutazione

La funzione Velocità di commutazione appare solo in modalità camcorder. Utilizzare questa funzione per specificare il numero di fotogrammi da acquisire al secondo (fps). Quanto più elevato è il valore della velocità di commutazione, migliore sarà la riproduzione del filmato. Le impostazioni disponibili sono:  15 fps e  30 fps.

Per impostare la velocità di commutazione, toccare  per attivare la barra di impostazione rapida. Toccate l'icona della velocità di commutazione, quindi selezionare un'opzione.



Impostazione di Messa a fuoco

Questa funzione consente agli utenti di definire il tipo di messa a fuoco per la registrazione di filmati.

Per impostare Messa a fuoco, toccare  per attivare la barra di impostazione rapida. Toccate l'icona di Messa a fuoco, quindi selezionare un'opzione.



La tabella sottostante illustra le impostazioni disponibili.

Icona	Voce	Descrizione
AF	Fuoco automatico	La fotocamera mette a fuoco automaticamente un soggetto.
	Macro	La fotocamera mette a fuoco il dettaglio e la nitidezza di un'immagine molto vicina. Se è abilitata la funzione Macro, sullo schermo LCD appare l'icona macro.
PF	Fuoco panoramico	La fotocamera mette a fuoco ogni soggetto.
INF	Infinito	La fotocamera mette a fuoco soggetti distanti.

Registrazione di messaggi vocali

1. Per selezionare la modalità Registrazione

voce, toccare  dal menu della modalità di scatto. Sullo schermo LCD viene visualizzata la barra di impostazione rapida di Registrazione voce.



2. Chiudere la barra di impostazione rapida per visualizzare il layout della schermata Registrazione voce. Vedere la figura sulla destra.
3. Toccare  o premere il tasto **otturatore** per avviare la registrazione.
4. Toccare  o premere di nuovo il tasto **otturatore** per arrestare la registrazione.



La registrazione di messaggi vocali verrà automaticamente interrotta quando la memoria è piena.

Riproduzione

Visualizzare immagini, video e registrazioni di messaggi vocali mediante la modalità di riproduzione della fotocamera.

Visualizzazione in navigazione singola

La modalità di navigazione singola visualizza un'immagine alla volta sullo schermo LCD. Per visualizzare immagini/video/registrazioni di messaggi vocali, eseguire le operazioni sottoindicate.

1. Premere il tasto di **riproduzione**  per impostare o attivare la modalità di riproduzione sulla fotocamera.
2. Lo schermo LCD visualizza un'immagine. Per comprendere le icone e le altre informazioni che appaiono sullo schermo, consultare **"Layout dello schermo in modalità di riproduzione"** a pagina 12.

Immagine fissa



Filmato



Clip audio



3. Toccare  o  per visualizzare l'immagine/il video/la registrazione voce successiva/precedente.
4. Per accedere alla barra di impostazione rapida, toccare .
5. Per riprodurre un video o una registrazione voce, toccare una parte dello schermo LCD. Vedere **"Riproduzione di filmati"** a pagina 42 e **"Riproduzione di registrazioni vocali"** a pagina 42 per ulteriori informazioni.

Visualizzazione della presentazione

La funzione Presentazione consente di visualizzare tutte le immagini/i video/le registrazioni di messaggi vocali come immagini fisse in sequenza continua.

Per visualizzare una presentazione, toccare .

Per arrestare la presentazione, toccare una parte dello schermo LCD.

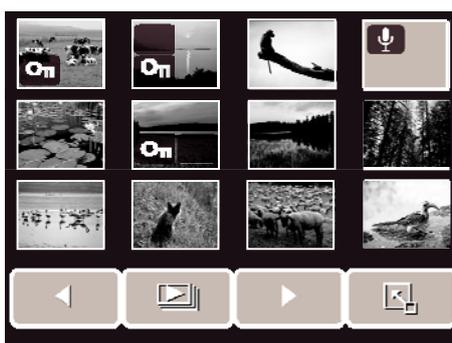
Visualizzazione in modalità Drag & Play

1. Premere il tasto **W** per visualizzare i file in modalità Drag & Play.
2. Poggiare le dita a sinistra/destra o toccare  o  per spostare la visualizzazione sul file precedente/successivo.
3. Toccare l'immagine/il video/la registrazione voce per visualizzarli/riprodurli in modo normale.



Visualizzazione di miniature

1. Dalla modalità di navigazione singola, premere due volte il tasto **W** per visualizzare 12 miniature.
2. Toccare  o  per visualizzare la pagina successiva/precedente.
3. Toccare una miniatura per visualizzarla in modo normale.



Icone delle miniature

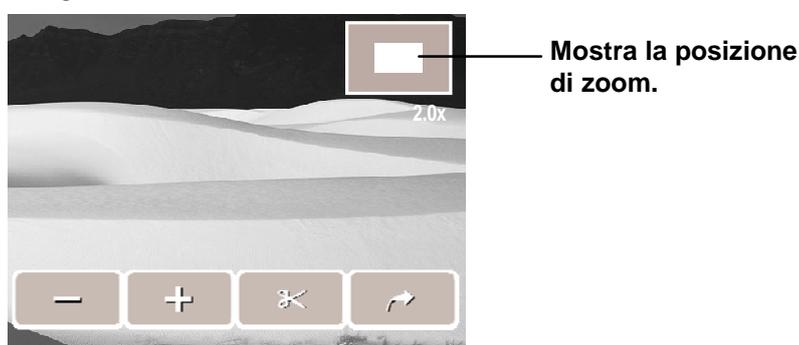
Quando vengono visualizzate le miniature, alcune immagini possono contenere delle icone. Queste icone indicano il tipo di file o di registrazione.

Icone	Tipo	Descrizione
	Memo vocale	Indica che all'immagine è allegato un memo vocale.
	Filmato	Indica la presenza di un filmato registrato. L'immagine visualizzata è il primo fotogramma del filmato.
	File bloccato	Indica che l'immagine è stata bloccata. I file bloccati non possono essere modificati o cancellati.
	Registrazione voce	Indica la presenza di un file contenente la registrazione di un messaggio vocale.

Icone	Tipo	Descrizione
	File DPOF	Indica che il file è stato contrassegnato per la stampa.
	Errore file	Indica la presenza di un errore di file.

Zoom delle immagini

La funzione di visualizzazione con zoom funziona unicamente con le immagini fisse. In visualizzazione normale, premere il tasto **T** per attivare la funzione di zoom; vedere l'immagine di seguito.



È possibile zoomare un'immagine da 1x a 12x. Per ottenere la zoomata desiderata, premere più volte il tasto **T** per aumentare lo zoom. Premere il tasto **W** per diminuire lo zoom. È inoltre possibile toccare  o  per aumentare/diminuire lo zoom.

Per tagliare l'immagine in base allo zoom selezionato, toccare .

Per uscire dalla funzione di zoom, toccare .

Taglio di un'immagine

La funzione Ritaglia consente di tagliare un'immagine riducendola a un'altra dimensione di immagine. Questa funzione è disponibile solo per le immagini fisse.

1. Visualizzare l'immagine da tagliare.
2. Premere il tasto **T** per attivare la funzione di zoom.
3. Premere il tasto **T/W** o toccare più volte  o  finché non appare l'immagine da tagliare.
4. Toccare  per tagliare l'immagine.
5. Confermare il taglio, selezionare:
 - **Salva come.** Salva le modifiche apportate a un nuovo file.

- **No.** Annulla le modifiche.
- **Sovrascr.** Salva e applica le modifiche al file attuale.

Riproduzione di filmati



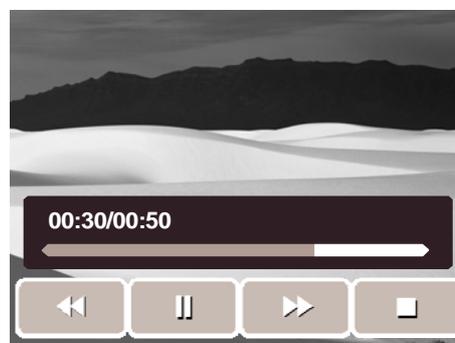
1. Selezionare il video da riprodurre. Un file video è collegato all'icona del filmato visualizzata sullo schermo. Vedere la figura sulla sinistra.
2. Per riprodurre il video, toccare una parte dello schermo LCD.
3. Durante la riproduzione, toccare una parte dello schermo LCD per visualizzare la barra degli strumenti del video.

4. Durante la riproduzione, utilizzare  per regolare il volume. Premere il tasto **T/W** per aumentare/abbassare il volume.

5. Toccare  o  o la barra di scorrimento per riavvolgere o avanzare rapidamente il filmato.

6. Toccare  per interrompere la riproduzione. Toccare  per riprendere la riproduzione.

7. Toccare  per arrestare la riproduzione. Lo schermo LCD visualizza l'immagine del fotogramma del filmato in modalità di navigazione singola.



Riproduzione di registrazioni vocali

1. Selezionare il file di registrazione vocale da riprodurre.

2. Per riprodurre la registrazione, toccare una parte dello schermo LCD.

3. Durante la riproduzione, utilizzare  per regolare il volume. Premere il tasto **T/W** per aumentare/abbassare il volume.

4. Toccare  o  o la barra di scorrimento per riavvolgere o avanzare rapidamente la registrazione vocale.

5. Toccare  per interrompere la riproduzione. Toccare  per riprendere la riproduzione.



6. Toccare  per arrestare la riproduzione. Lo schermo LCD visualizza l'immagine del fotogramma del filmato in modalità di navigazione singola.

Riproduzione di memo voce

Un memo voce viene registrato e allegato separatamente a un'immagine catturata. Vedere **"Memo voce" a pagina 51** per informazioni su come registrare un memo vocale.

1. Selezionare l'immagine con memo vocale.
Un file immagine dotato di memo vocale ha un'icona di memo vocale situata sulla parte sinistra dello schermo LCD.

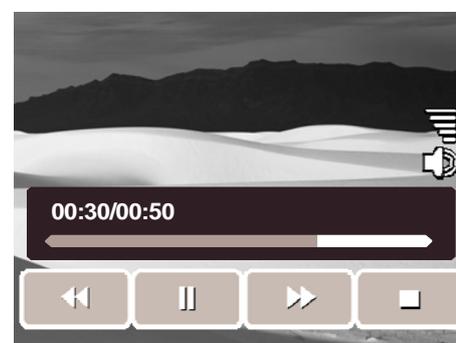
2. Toccare il memo vocale da riprodurre.

3. Durante la riproduzione, utilizzare  per regolare il volume. Premere il tasto **T/W** per aumentare/abbassare il volume.

4. Toccare  o  o la barra di scorrimento per riavvolgere o avanzare rapidamente la registrazione vocale.

5. Toccare  per interrompere la riproduzione. Toccare  per riprendere la riproduzione.

6. Toccare  per arrestare la riproduzione. Lo schermo LCD visualizza l'immagine del fotogramma del filmato in modalità di navigazione singola.



Utilizzo di Disegni

La funzione Disegni consente di disegnare liberamente e aggiungere altri graffiti su immagini fisse. Questa funzione non è disponibile per le immagini acquisite con risoluzione VGA e 16:9 HD.

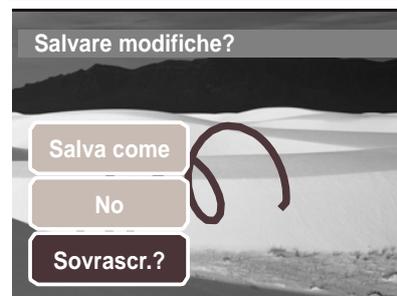
1. Visualizzare l'immagine cui aggiungere disegni.
2. Toccare  > . Sullo schermo LCD è visualizzata la barra degli strumenti di Disegni.
3. Toccare un'icona per usare questa funzione. Ad esempio, per disegnare liberamente sull'immagine, toccare l'icona della penna.
4. Premere il tasto **DISP** per nascondere la barra degli strumenti.



- Iniziare a disegnare sull'immagine. Vedere la figura sulla destra.
- Una volta terminato, premere il tasto **DISP** per visualizzare la barra degli strumenti.



- Toccare  per salvare le modifiche.
- Selezionare:
 - Salva come.** Salva le modifiche apportate a un nuovo file.
 - No.** Annulla le modifiche.
 - Sovrascr.** Salva e applica le modifiche al file attuale.



Utilizzo della barra degli strumenti di Disegni

Le icone della barra degli strumenti potrebbero variare in base alla funzione attualmente selezionata.

Icona	Descrizione	Icona	Descrizione
	Toccare per disegnare liberamente sulla foto.		Toccare per selezionare il colore.
	Toccare per inserire simboli sulla foto.		Toccare per annullare/accettare l'ultima operazione.
	Toccare per cancellare i disegni dalla foto.		Toccare per resettare tutte le operazioni.
	Toccare per selezionare i tratti di penna.		Toccare per salvare le modifiche.
	Toccare per selezionare i tratti di stampa.		Toccare per uscire dalla funzione My Drawing (Disegni).

Aggiunta di un memo ad un'immagine

La funzione Aggiungi memo consente di aggiungere un memo ad un'immagine fissa. Questa funzione non è disponibile per le immagini acquisite con risoluzione VGA e 16:9 HD.

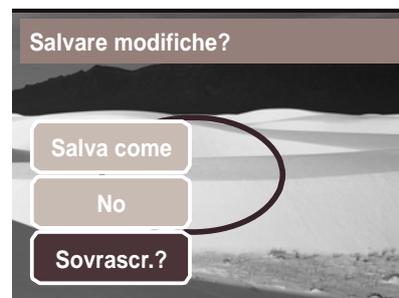
- Visualizzare l'immagine cui aggiungere un memo.
- Toccare  > . Sullo schermo LCD è visualizzata la barra degli strumenti di Disegni.
- Toccare  per utilizzare la funzione Aggiungi memo. Toccare  per selezionare il memo.
- Premere il tasto **DISP** per nascondere la barra degli strumenti.



5. Toccare la posizione dello schermo LCD su cui aggiungere il memo. Vedere la figura sulla destra.
6. Una volta terminato, premere il tasto **DISP** per visualizzare la barra degli strumenti.



7. Toccare  per salvare le modifiche.
8. Selezionare:
 - **Salva come.** Salva le modifiche apportate a un nuovo file.
 - **No.** Annulla le modifiche.
 - **Sovrascr.** Salva e applica le modifiche al file attuale.



Rotazione delle immagini

La funzione Ruota consente di cambiare l'orientamento della foto salvata. Questa funzione è disponibile solo per le immagini fisse. Le immagini ruotate vengono salvate come file attuale.

1. Visualizzare l'immagine da ruotare.
2. Toccare  > .
3. Toccare  o  per ruotare l'immagine di 90° in senso orario/antiorario. Toccare più volte le icone finché non si ottiene l'orientamento desiderato. In concomitanza a ciò cambia anche l'anteprima visualizzata sullo schermo LCD.
4. Toccare **SET** per salvare e applicare le modifiche.



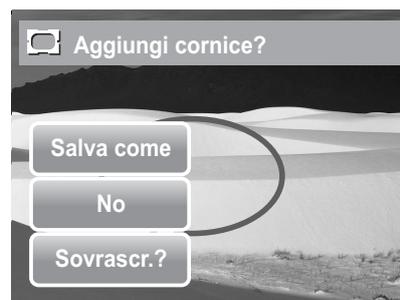
Aggiunta di una cornice

Per un effetto più artistico, è possibile aggiungere una cornice alle immagini usando la funzione Cornice. Questa funzione è disponibile solo per le immagini fisse. La cornice non è disponibile per le immagini acquisite con risoluzione 16:9 HD.

1. Visualizzare l'immagine cui aggiungere una cornice.
2. Toccare  > . Sullo schermo LCD viene visualizzata l'immagine con la cornice.
3. Toccare  o  per spostarsi su altre selezioni della cornice.



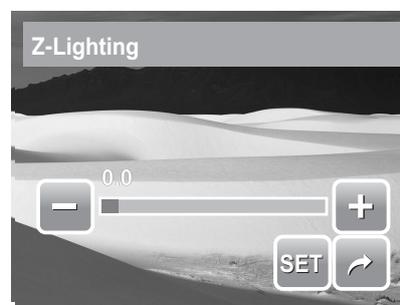
4. Toccare **SET** per aggiungere la cornice selezionata.
5. Selezionare:
 - **Salva come.** Salva l'immagine come nuovo file.
 - **No.** Annulla le modifiche.
 - **Sovrascr.** Salva e applica le modifiche al file attuale.



Impostazione di Z-Lighting

La funzione Z-Lighting consente di regolare manualmente l'esposizione in modo da compensare delle condizioni di illuminazione inadeguate. Questa funzione è disponibile solo per le immagini fisse. L'immagine modificata verrà salvata come nuovo file.

1. Visualizzare il file cui regolare l'illuminazione.
2. Toccare  > .
3. Toccare  o  o la barra di scorrimento per aumentare/diminuire il valore. Mentre le impostazioni vengono regolate, lo schermo LCD contemporaneamente mostra l'immagine a cui vengono applicate le nuove impostazioni.
 - Le impostazioni disponibili sono: 0.0, 1.0, 2.0, 3.0 e 4.0.
4. Toccare **SET** per continuare.
5. Selezionare:
 - **Salva come.** Salva come nuovo file.
 - **No.** Annulla le modifiche.
 - **Sovrascr.** Salva e applica le modifiche al file attuale.



Impostazione di DPOF

La funzione Digital Print Order Format (DPOF) consente di contrassegnare le immagini fisse della memory card selezionandole per la stampa e consente di specificare il numero di copie che si desiderano stampare in un momento successivo. Quando tutte le immagini da stampare sono state contrassegnate, portare la memory card a un centro per la stampa digitale o utilizzare una stampante compatibile con il DPOF.

Per impostare lo standard DPOF su un solo file:

1. Visualizzare l'immagine/il video/la registrazione voce sui cui impostare il DPOF sullo schermo LCD.
2. Toccare  > . Vedere la figura di seguito.



3. Per impostare il DPOF su un file attualmente visualizzato, toccare **Si**.
4. Attivare/disattiva il numero di copie e la stampa data. Toccare i tasti su/giù per modificare le impostazioni.
5. Toccare **SET** per salvare le impostazioni.



Per impostare lo standard DPOF su vari file:

1. Toccare > .
2. Toccare **Selezione**. Sullo schermo LCD vengono visualizzati i file in formato miniatura.
3. Toccare una miniatura per contrassegnare il file per la stampa. Sulla miniatura appare l'icona del DPOF.
4. Toccare **DPOF** per continuare.
5. Selezionare **Si** per confermare la protezione.
6. Attivare/disattiva il numero di copie e la stampa data.
7. Toccare **SET** per salvare le impostazioni.



Per impostare lo standard DPOF su tutti i file

1. Toccare > .
2. Toccare **Tutti**.
3. Confermare l'impostazione del DPOF su tutti i file.
4. Attivare/disattiva il numero di copie e la stampa data.
5. Toccare **SET** per salvare le impostazioni.



Per disattivare la funzione DPOF

I file contrassegnati per la stampa possono essere disattivati osservando la stessa procedura indicata in precedenza.



Se la fotocamera è in modalità miniatura, toccando > si visualizza la protezione dell'interfaccia di vari file.

È possibile indicare fino a 30 copie alle quali applicare lo standard DPOF. Se si indica un numero di copie pari a 0, l'impostazione dello standard DPOF per la relativa immagine viene disabilitata automaticamente.

Protezione/non protezione dei file

La funzione Proteggi consente di bloccare un file per proteggerlo da eventuali modifiche o da una cancellazione accidentale. Un file protetto è identificato da un'icona di blocco quando viene visualizzato in modalità di riproduzione.



Se la fotocamera è in modalità miniatura, toccando  > **On** si visualizza la protezione dell'interfaccia di vari file.

Per proteggere un file

1. Visualizzare l'immagine/il video/la registrazione voce da proteggere sullo schermo LCD.
2. Toccare  > **On**. Vedere la figura sulla destra.
3. Per proteggere il file attualmente visualizzato, toccare **Si**.



Per proteggere vari file

1. Toccare  > **On**.
2. Toccare **Seleziona**. Sullo schermo LCD vengono visualizzati i file in formato miniatura.
3. Toccare una miniatura per contrassegnare il file per la protezione. Sulla miniatura appare l'icona di protezione.
4. Toccare **Proteggi** per proteggere i file contrassegnati.
5. Selezionare **Si** per confermare la protezione.



Per proteggere tutti i file

1. Toccare  > **On**.
2. Toccare **Tutti**.
3. Confermare la protezione di tutti i file.



Per non proteggere i file

I file protetti vengono bloccati in base alla procedura precedente. Toccando  > **On** viene visualizzato un messaggio di conferma relativo alla non protezione. Vedere la figura sulla destra.



Eliminazione di file

La funzione Cancella consente di eliminare file indesiderati presenti nella memoria interna o sulla memory card.



Non è possibile eliminare i file protetti. Prima di procedere, assicurarsi che il file non sia protetto. Per eliminare la protezione ad un file, vedere ["Per non proteggere i file" a pagina 48.](#)

Se la fotocamera è in modalità miniatura, toccando  >  si visualizza l'eliminazione dell'interfaccia di vari file.

Per eliminare un file

1. Visualizzare l'immagine/il video/la registrazione voce da eliminare sullo schermo LCD.
2. Toccare  > . Vedere la figura sulla destra.
3. Per eliminare il file attualmente visualizzato, toccare **Si**.



L'icona **Solo voce** viene attivata solo quando l'immagine visualizzata dispone di memo vocale.

Per eliminare un memo vocale

1. Visualizzare il file immagine con memo vocale sullo schermo LCD.
2. Toccare  > .
3. Per eliminare solo il memo vocale, toccare **Solo voce**.

Per eliminare vari file

1. Toccare  > .
2. Toccare **Selezione**. Sullo schermo LCD vengono visualizzati i file in formato miniatura.
3. Toccare una miniatura per contrassegnare il file per l'eliminazione. Sulla miniatura appare l'icona del cestino.
4. Toccare **Cancella** per eliminare i file contrassegnati.
5. Selezionare **Si** per confermare l'eliminazione.



Per eliminare tutti i file

1. Toccare  > .
2. Toccare **Tutti**.
3. Confermare l'eliminazione di tutti i file.



Impostazione del menu di riproduzione

Il menu di riproduzione consente di modificare immagini, eliminare file, registrare memo vocali e di configurare le impostazioni di riproduzione.

Per accedere al menu di riproduzione:

1. Toccare  >  > .
2. Toccare  o  per spostarsi alla pagina successiva/precedente della selezione del menu.
3. Per selezionare una voce, toccare l'icona.
4. Per modificare le impostazioni del sottomenu, toccare l'icona delle impostazioni desiderate.
5. Toccare  per uscire dal sottomenu.



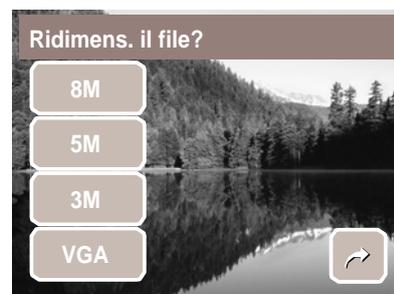
Indica il n. di pagina attuale/numero totale della pagina del menu.

Ridimensiona

La funzione Ridimensiona consente di cambiare la risoluzione delle immagini riducendo immagini grandi a dimensioni più contenute. Questa funzione è disponibile solo per le immagini fisse.

Per ridimensionare un'immagine:

1. Visualizzare l'immagine da ridimensionare sullo schermo LCD.
2. Dal menu di riproduzione, toccare **Ridimensiona**.
3. Toccare la dimensione desiderata. Selezionare le nuove dimensioni tra: 8M, 5M, 3M e VGA. Le impostazioni di dimensioni disponibili possono variare a seconda della dimensione originale dell'immagine. Le impostazioni non disponibili appaiono come icone grigie.
4. Dopo aver selezionato la dimensione, toccare per confermare:
 - **Salva come.** Salvare il nuovo file come nuovo.
 - **No.** Annulla il ridimensionamento.
 - **Sovrascr.** Salva e applica le modifiche al file attuale.



La funzione di ridimensionamento non è disponibile per fotografie in cui la dimensione dell'immagine sia impostata su VGA.

Memo voce

La funzione Memo voce consente di registrare e allegare un memo vocale a un'immagine salvata. È possibile registrare memo vocali della lunghezza massima di 20 secondi per ciascuna immagine. Questa funzione è disponibile solo per le immagini fisse.

Per registrare un memo vocale:

1. Visualizzare l'immagine cui allegare un memo vocale sullo schermo LCD.
2. Dal menu di riproduzione, toccare **Memo vocale**. Sullo schermo LCD viene visualizzata l'interfaccia di registrazione vocale.



3. Toccare  per avviare la registrazione.



Tempo rimasto per la registrazione.

4. Toccare  per arrestare la registrazione. Il memo vocale viene automaticamente salvato e allegato all'immagine.

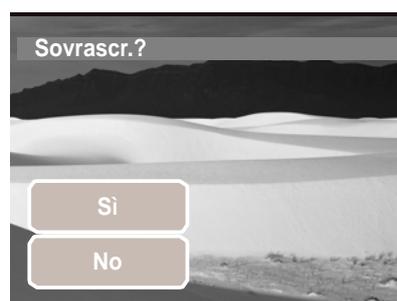
Per allegare un memo vocale ad un'immagine con memo vocale già presente:

1. Visualizzare l'immagine con memo vocale sullo schermo LCD.

2. Dal menu di riproduzione, toccare **Memo vocale**.

3. Appare il messaggio di conferma Sovrascr. Toccare:

- **Si**. Registra un altro memo vocale in sostituzione di quello esistente.
- **No**. Conserva il memo vocale esistente ed esce dalla funzione.



4. Selezionando **Si**, l'interfaccia del memo di registrazione viene visualizzato sullo schermo LCD. Osservare la procedura di registrazione del memo vocale indicata in precedenza.

Corr. Occhi Rossi

La funzione Corr. Occhi Rossi viene utilizzata per ridurre l'effetto occhi rossi nelle immagini catturate. Questa funzione è disponibile solo per le immagini fisse. La correzione dell'effetto occhi rossi può essere applicata diverse volte a un'immagine, ma la qualità può progressivamente ridursi.

Per rendere attiva la correzione dell'effetto occhi rossi:

1. Visualizzare l'immagine sullo schermo LCD.
2. Dal menu di riproduzione, toccare **Corr. Occhi Rossi**.
3. L'immagine viene visualizzata sullo schermo LCD con la correzione occhi rossi.
4. Toccare **SET** per applicare la correzione occhi rossi.
5. Toccare:
 - **Salva come.** Salva l'immagine come nuovo file.
 - **No.** Annulla la funzione di correzione occhi rossi.
 - **Sovrascr.** Salva e applica le modifiche al file attuale.



Effetto

La funzione Effetto consente di modificare delle immagini fisse, applicando ad esse colori o toni diversi per ottenere un effetto più artistico.

Per aggiungere un effetto:

1. Visualizzare l'immagine sullo schermo LCD.
2. Dal menu di riproduzione, toccare **Effetto**. Appare l'icona Effetto.
3. Toccare le impostazioni desiderate per ottenere un'anteprima dell'effetto sullo schermo LCD. Vedere la tabella per ulteriori informazioni.
4. Toccare **SET** per continuare.
5. Toccare:
 - **Salva come.** Salva l'immagine come nuovo file.
 - **No.** Annulla le modifiche.
 - **Sovrascr.** Salva e applica le modifiche al file attuale.



La tabella seguente mostra le impostazioni disponibili.

Icona	Voce	Descrizione
N	Normale	All'immagine non vengono aggiunti effetti.
	Seppia	L'immagine viene salvata in una tonalità seppia.
BW	B&N	L'immagine viene salvata in bianco e nero.
	Negativo	L'immagine appare all'opposto rispetto a quella originale.
	Mosaico	L'immagine viene salvata scomposta in tessere di mosaico.

Icona	Voce	Descrizione
	Rosso	L'immagine viene salvata con un'accentuata gradazione di rosso.
	Verde	L'immagine viene salvata con un'accentuata gradazione di verde.
	Blu	L'immagine viene salvata con un'accentuata gradazione di blu.

Utilizzo del menu di impostazione

È possibile accedere al menu di impostazione dalla modalità di registrazione e da quella di riproduzione. Il menu di impostazione consente di configurare le impostazioni generali della fotocamera. Le opzioni del sottomenu potrebbero variare in base alla modalità attuale. Le funzioni non disponibili sono disattivate.

Per accedere al menu di impostazione:

1. Toccare  >  > .
2. Toccare  o  per spostarsi alla pagina successiva/precedente della selezione del menu.
3. Toccare una opzione del sottomenu per modificare le impostazioni.
4. Toccare  per uscire dal sottomenu.



Indica il n. di pagina attuale/numero totale della pagina del menu.

Impostazione di Kit Memoria

Usare questa funzione per gestire i contenuti della memoria interna o della memory card.

Le impostazioni disponibili sono:

- **Formatta.** Per selezionare di formattare la memoria correntemente in uso.
- **Copia su scheda.** Per selezionare di copiare tutti i file salvati sulla memoria interna nella memory card.



- Se nello slot della memoria è inserita una memory card, la fotocamera salva automaticamente tutti i file sulla memory card.
- Se non è presente una memory card o la memoria interna è vuota, la funzione **Copia su scheda** viene disabilitata.

Impostazione di funzione di Rivedi auto

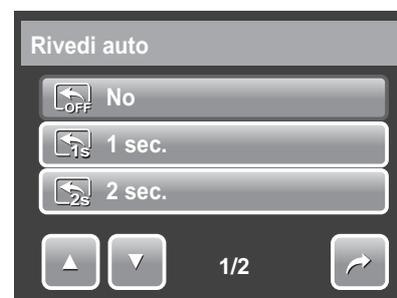
La funzione Rivedi auto consente di visualizzare l'immagine catturata subito dopo averla scattata.

Le impostazioni disponibili sono: No, 1 sec., 2 sec., 3 sec. e 5 sec.

Impostazione di Rivedi auto

1. Dal menu di impostazione, toccare **Rivedi auto**.
2. Toccare per applicare le impostazioni desiderate.

Questa funzione non è disponibile in modalità camcorder.



Impostazione dello zoom digitale

Questa funzione controlla la modalità di zoom digitale della fotocamera.

La fotocamera ingrandisce l'immagine usando prima lo zoom ottico. Quando la scala dello zoom supera 5x, la fotocamera usa lo zoom digitale.

Impostazione dello zoom digitale

1. Dal menu di impostazione, toccare **Zoom digitale**.
2. Toccare per applicare le impostazioni desiderate.

La tabella sottostante illustra le impostazioni disponibili per lo zoom digitale.

Icona	Voce	Descrizione
	Zoom Intell.	Ingrandisce digitalmente l'immagine quasi senza distorsione.
	Zoom Standard	Ingrandisce immagini di tutte le dimensioni fino a un massimo di 12x, ma la qualità dell'immagine si deteriora.
	No	Usa solo lo zoom ottico.



La scala massima di zoom intelligente varia a seconda del tipo e della risoluzione dell'immagine.

Impostazione di Suono sistema

Usare la funzione del menu audio per attivare/disattivare l'audio quando si preme o si tocca un tasto. Le impostazioni disponibili sono: Sì, No.

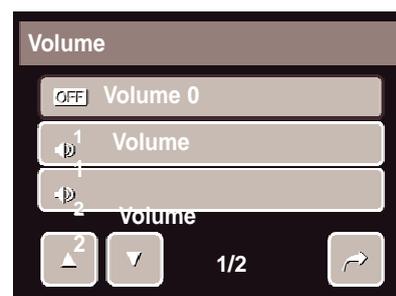
1. Dal menu di impostazione, selezionare **Suono sistema**.
2. Toccare per applicare le impostazioni desiderate.



Impostazione di Volume

Usare la funzione Volume per controllare il volume prodotto dalla fotocamera. Le impostazioni disponibili sono: Volume 0 (No), Volume 1, Volume 2, Volume 3, Volume 4, Volume 5.

1. Dal menu Impostazioni selezionare **Volume**.
2. Toccare per applicare le impostazioni desiderate.



Impostazione di Lumin. LCD

Usare la funzione Lumin. LCD per controllare la luminosità dello schermo LCD. Le impostazioni disponibili sono:

-  **Luminoso.** Enfatizza la luminosità dello schermo LCD.
-  **Normale.** Lo schermo LCD presenta luminosità normale.



Impostazione di Risp. Energia

La funzione Risp. Energia consente di impostare un periodo di inattività trascorso il quale la fotocamera entra automaticamente in modalità di sospensione, in modo da risparmiare energia. Dopo un minuto in modalità di sospensione, la fotocamera si spegne.

Le impostazioni disponibili sono: 1 min., 3 min. e 5 min.

La funzione non è disponibile nei seguenti casi:

- Registrazione di un filmato o di un file audio
- Riproduzione di una presentazione/di un filmato/di un file audio
- Utilizzo di un connettore USB.



Impostazione di Data e Ora

Utilizzare la funzione Data e Ora per impostare data e ora sulla fotocamera. Questa funzione è utile quando si desidera inserire la data alle immagini catturate. La fotocamera utilizza un formato orario di 24 ore.

1. Toccare  o  per regolare i valori relativi a data e ora.
2. Toccare **SET** per applicare le modifiche.



Impostazione di Uscita TV

Usare la funzione Uscita TV per regolare il segnale di uscita video adattandolo alle diverse impostazioni regionali. Se l'uscita TV non è impostata correttamente, l'immagine potrebbe non apparire correttamente nel televisore.

Le impostazioni disponibili sono:

-  **NTSC**. Applicabile in Giappone, negli Stati Uniti, in Canada, a Taiwan e in altri Paesi.
-  **PAL**. Applicabile in Europa, Asia (tranne Taiwan), Oceania e in altri Paesi.



Impostazione di Hot Key (Tasto di scelta)

La funzione Hot Key (Tasto di scelta) è disponibile solo in modalità istantanea. Questa funzione consente di definire tre icone di shortcut nella barra di impostazione rapida della modalità istantanea.

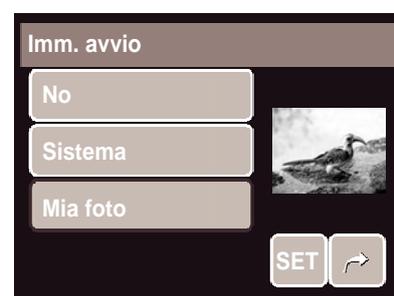
1. Dal menu di impostazione, toccare **Hot Key (Tasto di scelta)**. Appare l'interfaccia di Hot Key (Tasto di scelta).
2. Toccare un'icona sulla barra di impostazione rapida da sostituire. Appare una selezione a comparsa.
3. Toccare il sottomenu desiderato.
4. Per sostituire altre icone, ripetere i punti 2-3.
5. Toccare **SET** per salvare e applicare le modifiche.



Impostazione di Imm. avvio

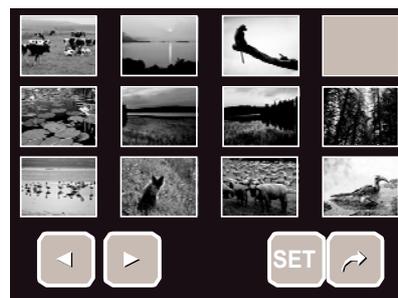
La funzione Imm. avvio consente di configurare un'immagine che appaia all'accensione della fotocamera.

1. Dal menu di impostazione, toccare **Imm. avvio**. Appare la selezione dei menu.
2. Toccare per selezionare l'opzione.
 - **No**. Disabilita l'immagine di avvio.
 - **Sistema**. Fa ricorso all'immagine predefinita della fotocamera.



- **Mia foto.** Seleziona l'immagine fra quelle catturate nella memory card. Toccare questa opzione per visualizzare miniature e selezionare l'immagine.
3. Toccare **SET** per applicare le modifiche.

Toccare la miniatura, quindi toccare **SET** per selezionare l'immagine e chiudere la selezione.

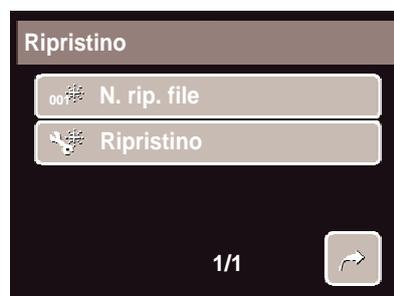


Ripristino

La funzione Azzera viene usata per ripristinare le impostazioni predefinite della fotocamera e la numerazione di file quando si salvano immagini/video/registrazioni vocali.

Per usare Azzera

1. Dal menu Impostazioni selezionare **Ripristino**.
2. Toccare l'opzione:
 - **N. rip. file.** Toccare per ripristinare la numerazione di file. Per comprendere la struttura delle cartelle e dei file della fotocamera, vedere **"Informazioni relative ai nomi delle cartelle e dei file"** a pagina 62.
 - **Ripristino.** Toccare per ripristinare le impostazioni predefinite della fotocamera.
3. Appare un messaggio di conferma. Toccare **Sì** per ripristinare. Toccare **No** per uscire dal sottomenu.



Impostazione di Lingua

La funzione Lingua consente di scegliere la lingua del menu dell'OSD.

1. Dal menu di impostazione, toccare **Lingua**.
2. Toccare per applicare la lingua desiderata.



Collegamenti

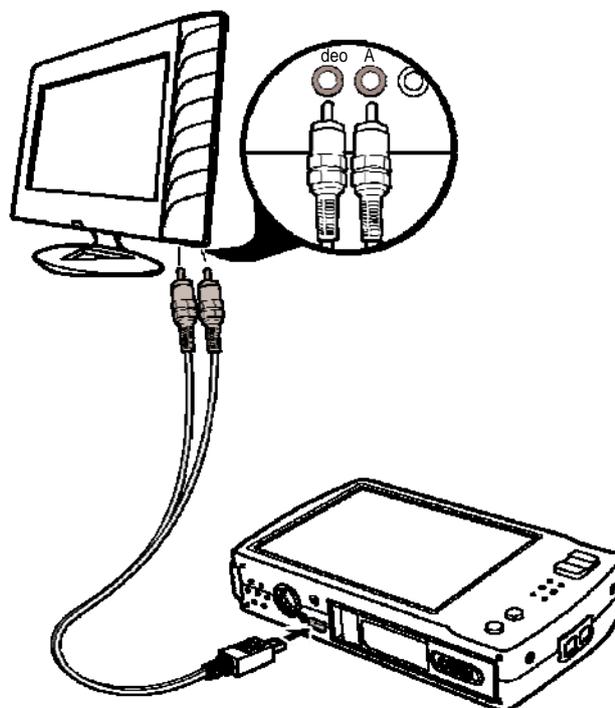
È possibile collegare la fotocamera a:

- un televisore
- un computer
- una stampante

Collegamento della fotocamera a un televisore

Per collegare la fotocamera a un televisore

1. Accendere la fotocamera.
2. Configurare l'uscita TV in modo che corrisponda al formato dell'uscita video del televisore. Vedere "**Impostazione di Uscita TV**" a pagina 56.
3. Collegare una estremità del cavo USB/AV 3 in 1 alla porta USB situata nella parte inferiore della fotocamera.
4. Collegare l'altra estremità del cavo alla porta di ingresso AV del televisore.
5. Lo schermo LCD si disattiva e tutte le immagini e i filmati sono visualizzati sul televisore.



Per visualizzare foto

- Per sfogliare le foto, usare .

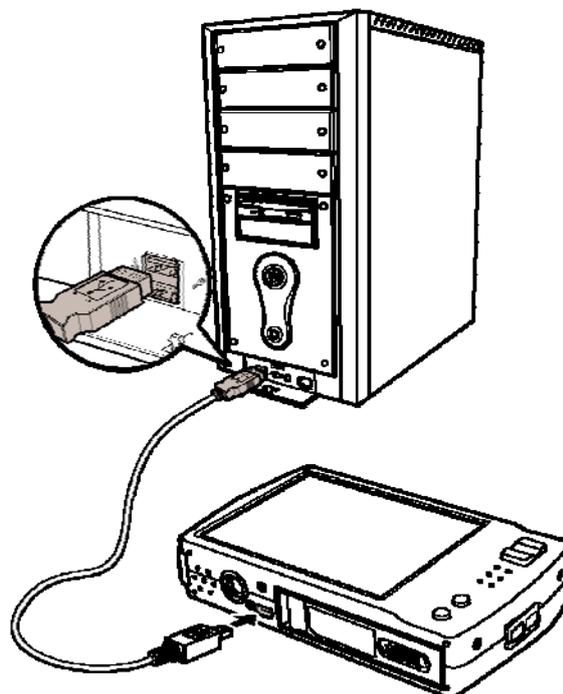
Premere il tasto **T** per passare alla foto precedente e il tasto **W** per passare a quella successiva.

- Per avviare/arrestare una presentazione, premere il tasto di **riproduzione**.
- Per visualizzare/nascondere i tasti di funzione sullo schermo del televisore, premere il tasto **DISP**.

Collegamento della fotocamera a un PC

È possibile trasferire foto, video e file audio su un PC.

1. Collegare la fotocamera al PC tramite cavo USB.
2. Accendere la fotocamera.
3. Il PC rileva il collegamento. La memoria interna e la memory card della fotocamera appaiono come unità rimovibili all'interno di Gestione risorse. Sullo schermo LCD non appaiono immagini.

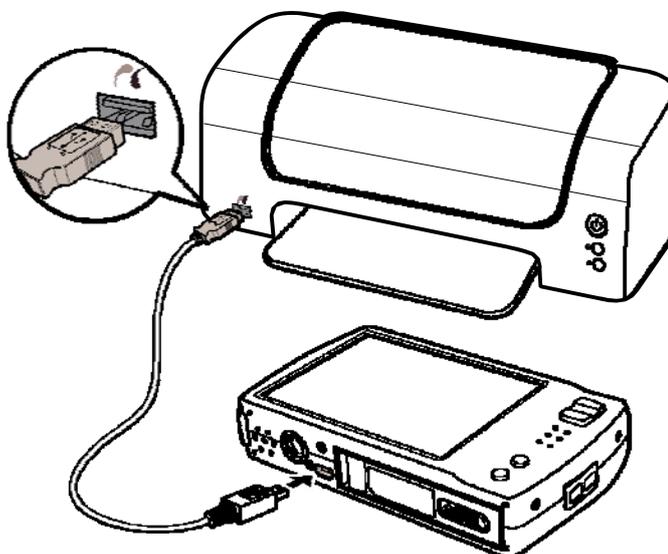


È inoltre possibile utilizzare un lettore di scheda per avere accesso al contenuto della memory card della fotocamera.

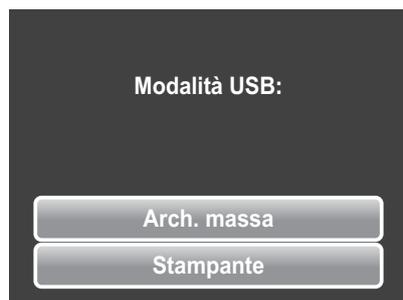
Collegamento della fotocamera a una stampante

È possibile stampare direttamente le fotografie facendo ricorso a una stampante PictBridge compatibile. PictBridge consente di stampare direttamente le immagini acquisite con la fotocamera senza eseguire il collegamento al PC. Stampare le immagini direttamente mediante una stampante compatibile PictBridge.

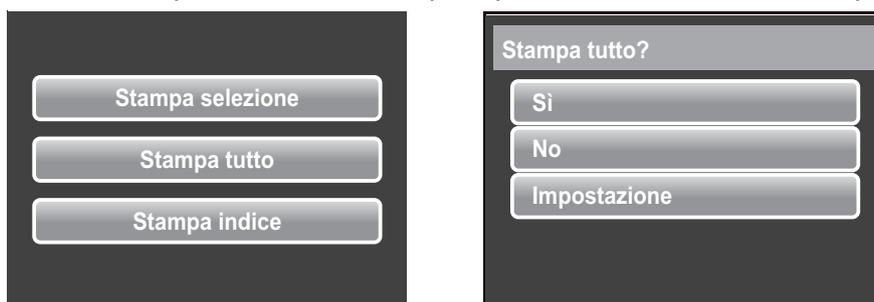
1. Accendere la fotocamera.
2. Collegare la fotocamera alla stampante utilizzando un cavo USB.



3. La fotocamera rileva il collegamento e passa alla modalità USB. Toccare **Stampante**.



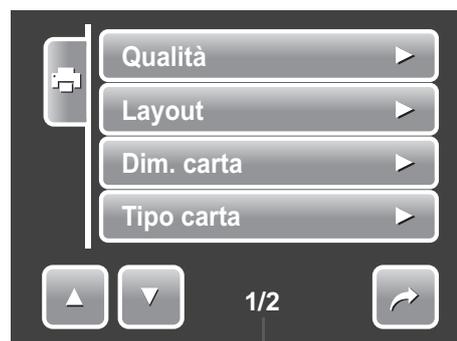
4. Selezionare le impostazioni di stampa, quindi confermare la stampa delle foto.



Impostazione del menu PictBridge

Per garantire la qualità delle foto stampate, attivare il menu PictBridge per configurare le impostazioni di stampa.

Per accedere al menu PictBridge, toccare **Impostazione** nella selezione di conferma prima di stampare le foto.



Indica il n. di pagina attuale/numero totale della pagina del menu.

La tabella sottostante illustra le opzioni del sottomenu PictBridge e le impostazioni disponibili.

Sottomenu	Impostazioni disponibili
Qualità	Predef., Fine, Normale, Bozza
Layout	Predef., 2, 4, 6, 12, Completo
Dim. carta	Predef., Cartolina, Letter, A4, 4"x 6"
Tipo carta	Predef., Normale, Foto, Foto rapida
Stampa Data	Predef., Sì, No
Nome file	Predef., Sì, No

Appendice

Informazioni relative ai nomi delle cartelle e dei file

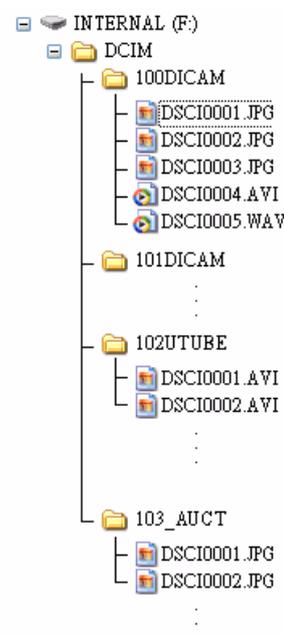
La macchina fotografica crea in automatico sulle schede di memoria o la memoria interna delle directory specifiche di cartelle in modo da mettere in ordine le immagini e i file audio o video salvati

Struttura della cartella

La macchina fotografica crea tre nomi di directory:

- **DICAM.** Tutte le immagini e i file video e audio catturati vengono salvati in questa cartella tranne i file registrati con modalità Auction o YouTube®.
- **_AUCT.** In questa cartella vengono salvate le immagini catturate usando la modalità Auction.
- **_UTUBE.** In questa cartella vengono salvati i file video catturati usando la modalità YouTube®.

I nomi delle cartelle cominciano con un numero a 3 cifre che va da 100 a 999 e sono seguiti da "DICAM" o "_AUCT" o "_UTUBE". Ciascuna cartella contiene fino a 9999 file. Se si salvano nuovi file verrà automaticamente creata una nuova cartella con denominazione in sequenza.



Attribuzione dei nomi ai file

I nomi dei file iniziano con "DSCI" e sono seguiti da un numero a 4 cifre in sequenza crescente. Quando viene creata una nuova cartella la denominazione dei file inizia da 0001.

Se il numero massimo di cartelle è 999 e il numero massimo di file supera 9999, sulla fotocamera verrà visualizzato il messaggio di avvertenza "Non è possibile creare cartelle". Quando ciò accade, provare una delle soluzioni seguenti:

- Impostare nuovamente il numero di file. Consultare **"Ripristino" on page 58**
- Inserire una nuova scheda di memoria.



Non variare il nome della cartella e dei file nella scheda di memoria dal pc. Ciò potrebbe rendere impossibile riprodurre i dati utilizzando la fotocamera.

Risoluzione dei problemi

Problema	Causa e/o azione
La fotocamera non si accende.	Le batterie possono essere scariche. Caricare o sostituire le batterie.
La fotocamera si spegne automaticamente.	Tenere premuto il tasto di alimentazione per accendere la fotocamera.
Lo schermo LCD rimane vuoto.	Per accendere lo schermo LCD tenere premuto qualsiasi tasto, tranne il tasto di alimentazione.
Sullo schermo LCD è visualizzata l'icona indicante che la batteria è scarica, quindi la fotocamera si spegne.	Le batterie sono esaurite, vanno sostituite o ricaricate.
Sullo schermo LCD appare il messaggio 'Nessuna immagine'.	File immagine sulla memory card. Il formato del file di immagine potrebbe non essere supportato.
Sullo schermo LCD appare il messaggio 'Non disponibile per questo file'.	La funzione è disponibile soltanto per alcuni tipi di file specifici. Il formato del file non è supportato.
Sullo schermo LCD appare il messaggio 'Memoria piena'.	La memory card è piena. Sostituire la memory card con una nuova o cancellare le immagini non necessarie.
Sullo schermo LCD appare il messaggio 'File bloccato'.	Il file è bloccato. Sbloccare il file. Vedere "Protezione/non protezione dei file" a pagina 48.
Sullo schermo LCD appare il messaggio 'Scheda bloccata'.	La memory card è protetta. Togliere la memory card e far scivolare l'interruttore di protezione da scrittura in posizione di sblocco.
Sullo schermo LCD appare il messaggio 'Errore formattazione'.	La memory card è protetta. Togliere la memory card e far scivolare l'interruttore di protezione da scrittura in posizione di sblocco.
Sullo schermo LCD appare il messaggio 'Err. Copia'.	La memory card è protetta. Togliere la memory card e far scivolare l'interruttore di protezione da scrittura in posizione di sblocco. La memory card è piena. Sostituire la memory card o cancellare i file non necessari.
Sullo schermo TV non è visualizzata alcuna immagine.	È stato selezionato il tipo di uscita TV non corretto. Impostare il tipo di uscita TV corrispondente al televisore.

Specifiche

Sensore	CCD da 10 Megapixel, Dimensioni: 1/2,3
Obiettivo	Lunghezza di fuoco: $f = 6,3 - 18,9$ mm, zoom ottico 3X, zoom digitale 5x
Schermo LCD	LCD LTPS a colori da 3,0" h
Messa a fuoco	Normale: da 0,4m all'infinito (tutte le aperture dello zoom) Macro: da 0,1m a 0,6m (solo con apertura ampia)
Apertura diaframma	$F = 3,1 - 5,6$
Otturatore	Automatico: 1 - 1/2000 sec. Notturmo: 15 - 1/2000 sec. Fuochi d'artificio: 2 secondi
Formato file	Foto: Formato compatibile EXIF 2,2 (compressione JPEG) Video: AVI (MJPEG) Audio: WAV
Risoluzione	Immagine: 10M (3648 X 2736), 3:2 (3648 X 2432), 8M (3264 X 2448), 5M (2592 X 1944), 3M (2048 X 1536), HD 16:9 (1920 x 1080), VGA (640 X 480)
Modalità di scatto	Automatico, Programma, Priorità Apertura, Priorità Otturatore, Esposizione Manuale, Ritratto, Panorama, Tramonto, Controluce, Cattura sorriso, Bambini, Scena notturna, Fuochi d'artificio, Neve, Sport, Party, Candela, Ritratto notturno, Pelle delicata, Flusso d'acqua placida, Cibo, Edificio, Testo, Asta, Filmato, Reg voce
Sensibilità	Automatica, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (solo 3M o inferiore)
Bilanciamento del bianco	Manuale (5 modalità in selezione manuale: Luce Diurn / Nuvoloso / Tungsteno / Fluorescente / Personalizzato)
Controllo dell'esposizione	da -2EV a + 2EV (aperture 1/3EV)
Misurazione	Multi, Spot, Centrata
Modalità di funzionamento	10 sec, 2 sec, Doppio, Burst, AEB
Flash	Automatico, riduzione effetto occhi rossi, sincronizzazione lenta, forzatura inserita, forzatura disinserita
Modifica fotografie	Bianco e nero, Seppia, Negativo, Mosaico, Rosso, Verde, Blu

Salvataggio	Memoria interna da 32MB, dimensioni reali massime per il salvataggio 10MB SD (capacità massima 4GB) scheda SDHC (capacità massima 8GB)
Sistema TV	NTSC, PAL
Batteria	Batteria agli ioni di litio
Temperatura di funzionamento	0° C - 40° C
Umidità di funzionamento	0% - 90%
Microfono	Incorporato
Diffusore	Incorporato
Dimensioni	Normale 95,45 X 56,45 X 18,9 mm
Peso	130g

Assistenza clienti

Tutte le informazioni per i prodotti AgfaPhoto: www.plawa.com e www.plawausa.com:

Hotline assistenza e riparazioni (EU):

00800 75 292 100 (Dalla rete fissa)

Hotline supporto tecnico e assistenza (Germania):

0900 1000 042 (1.49 Euro/ Min. dalla rete fissa tedesca)

Servizio online / Contatto internazionale:

support-apdc@plawa.com (Inglese / Tedesco)

Servizio online/contatto internazionale (NO Stati Uniti/Canada):

support-apdc@plawa.com (inglese / tedesco)

Servizio online Stati Uniti/Canada

support-apdc@plawausa.com

Prodotto da
plawa-feinwerktechnik GmbH & Co. KG
Bleichereistr. 18
73066 Uhingen
Germania

Prodotto da
plawa-feinwerktechnik GmbH & Co. KG
Bleichereistr. 18
73066 Uhingen
Germania

AgfaPhoto viene utilizzato dietro licenza di Agfa-Gevaert NV & Co. KG. Agfa-Gevaert NV & Co. KG non produce questo prodotto e non fornisce alcuna garanzia sul prodotto o di assistenza. Per informazioni sull'assistenza, il supporto e la garanzia, contattare il distributore o il produttore. Tutti gli altri marchi e nomi di prodotti sono marchi registrati dei rispettivi titolari. Le specifiche tecniche ed il design del prodotto sono soggetti a modifica senza preavviso. Contatto: AgfaPhoto Holding GmbH, www.agfaphoto.com